

**Jugend
Kunstschule
Dresden**



Einrichtung der
Landeshauptstadt
Dresden



**Dresden.
Dresdner**

Geschäftsstelle Schloss Albrechtsberg
Bautzner Str. 130/01099 Dresden/Tel: 79688510/Fax: 79688511
Internet: www.jks-dresden.de

Standorte der JugendKunstschule Dresden:

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15, Tel: 4888939
Palitzschhof, Gamigstr. 24, 01239 Dresden, Tel: 7967228
Club Passage, Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden, Tel: 4112665
Tanzstudio Zschertnitz, Räcknitzhöhe 35 a, 01217 Dresden, Tel: 79688510

Programm FEBRUAR 2020 mit Winterferienangeboten

Winterferien am Schloss Albrechtsberg

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130, 01099 Dresden

Anmeldungen unter 0351/796 885 10 erforderlich!

Bau einer Schatztruhe 9 - 17 Jahre

max. 6 TN/Holzwerkstatt

Die Werkstatt steht offen für Konstruktion und handwerklichen Bau einer eigenen Holztruhe von "praktisch" bis "ganz große Kunst". Für eine vorzeigbare Schatztruhe benötigt man wenigstens 3 Termine. Wenn man aber öfter kommen möchte, kann man sein Projekt noch raffinierter und schöner gestalten. Dabei lernt man Verfahren des Holz- und Metallbaus kennen, die es seit dem Mittelalter gibt und die heute ziemlich selten geworden sind. Ergebnis ist ein Objekt für`s Leben!

Leitung: Ralf Köhler

Gebühr: 12 EUR/pro TN und Termin/inkl. Material **

** 50% Ermäßigung für Kinder und Jugendliche mit ALG II, Sozialgeld oder Dresden-Pass

MO 10.02./DI 11.02./MI 12.02./DO 13.02./FR 14.02.2020/jeweils 10 - 12 Uhr

Winterliche Zimmerdeko aus dem Kreativatelier ab 7 Jahre

max. 12 TN/Kostümwerkstatt

Wir schneiden, kleben, formen, verzieren und bemalen kleine Figuren nach eigenen Ideen aus Stoff, Salzteig und Papier.

Leitung: Sabine Förster

Gebühr: 6 EUR/pro TN und Termin/inkl. Material *

* **Kostenfrei für Empfänger von ALG II, Sozialgeld und Inhaber des Dresden-Passes**

MO 17.02./DI 18.02./MI 19.02./DO 20.02./FR 21.02.2020/jeweils 10 - 12 Uhr

Neuentwicklung des Tanzstückes „BlütenTreiben“ für Festival "Kids on Stage"

Die Tänzerinnen der JugendKunstschule Dresden entwickeln das Tanztheaterstück "BlütenTreiben" weiter. Ziel ist die Teilnahme am Festival „Kids on Stage“ Ende Juni 2020.

Dafür gehen sie folgenden Fragen nach:

Was bewegte meine Oma in meinem Alter, wann tanzte Oma, wofür stand sie ein und auf und was hat das alles mit mir zu tun? Antworten finden die Darstellerinnen in persönlichen Gesprächen, in Musiklisten, auf alten Fotos und in Kleiderkisten. Der Tag beginnt mit einem Tanztraining als Warm Up. Danach entwickeln wir anhand von Improvisationen und mit den recherchierten Materialien ein Tanztheaterstück. Am 18.02.2020 findet am Nachmittag eine Exkursion ins Archiv zu Recherchezwecken statt.

Für Teilnehmerinnen ab 12 Jahre der Tanzbühne „Kaleidoskop“.

Leitung: Franziska Kusebauch, Annett Lohr

Gebühr: 50 EUR

17.02. - 21.02.2020/9.30 - 12.30 Uhr (nur für Kursteilnehmerinnen der JKS)

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130 Bühne im Torhaus, Festspielhaus Hellerau

Winterferien im Club Passage

Club Passage, Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden

Anmeldungen unter 0351/411 2665 erforderlich!

Farbpiel I ab 6 Jahre, min. 6 TN, max. 15 TN

Wir mischen farbiges Licht mit Hilfe von Scheinwerfern und Farbfolien. Entdeckt den Unterschied zum Mischen unserer Farben im Malkasten. Wofür stehen das Rot, Gelb oder Blau in unseren Märchen?

Außerdem gibt es Farbexperimente und viel Spaß beim Anfertigen eines großen Farbkreises.

Leitung: Beate Hanisch

Gebühr: 1 EUR Materialkosten/pro TN und Termin

Anmeldung unter Tel: 4112665 erforderlich!

MO 10.02./DI 11.02./MI 12.02./DO 13.02./FR 14.02.2020/jeweils 10 - 11.30 Uhr

Der König der Löwen Abenteuer | USA 2019 | 118 Minuten | ab 6 Jahre, empfohlen ab 10

Regie: Jon Favreau

Remake des Disney-Zeichentrickfilms über das Schicksal eines kleinen Löwenjungen, der nach dem Tod seines Vaters vom eifersüchtigen Onkel aus dem Land getrieben wird, als erwachsenes Tier aber zurückkehrt und sein Recht auf den Thron einfordert. Inhaltlich bleibt die Neuverfilmung dem Zeichentrickfilm-Original aus dem Jahr 1994 verpflichtet und thematisiert erneut vermeintliche Schuld, die Last des Erwachsenwerdens sowie die Verantwortung für andere. Visuell überwältigt die Perfektion und Makellosigkeit der Bilder bei der detailfreudigen Animation der Tiere als auch in der Schönheit der fotorealistischen Landschaften. Ebenso fangen erneut komische Zwischenspiele die Düsternis der Erzählung auf.

Eintritt: 4 EUR/3 EUR (erm.)

Anmeldung unter Tel: 4112665 erforderlich!

MO 17.02./DI 18.02./MI 19.02.2020/jeweils 10 Uhr

Maus Tütü lässt das Fragen nicht - Bianka Heuser ab 4 Jahre/45 Min.

Die Maus Tütü und der Maulwurf Diddi Neumann, der beste Küsser der Mäuseschule, erleben die erste große Liebe ihres Lebens. Nun ist Tütü "seelisch total elektrisiert und fällt innerlich um". Aber Kater Mikesch schleicht immer um sie herum – der will doch jede Maus fressen! Indes wollen Tütü und Diddi endlich wissen, woher die Kinder kommen.

Sie sehen der Biene und den Hühnern zu – immer Kater Mikesch im Nacken! Selbst zum Küssen müssen sie sich in Diddis altem Latschen verstecken! Furchtbar! Wo man doch die Stelle des ersten Kusses nie vergisst!

Doch plötzlich hat Mikesch glatt die Mäusejagd vergessen! Er läuft einer schönen Katze hinterher! Tütü und Diddi sehen die beiden hinter den Lupinen.... Ja, wenn es so die Katzen machen, dann machen es auch so die Mäuse! In der aufregenden und lustigen Geschichte um Tütü, Didi und Mikesch wird den Kindern ganz einfach nebenbei und spielerisch erklärt, wie das funktioniert: das Kinderkriegen nämlich. Natürlich frei nach Janosch – mit viel Humor, Poesie und Augenzwinkern! Die Grundlage für das Stück bildet Janoschs Kinderbuch "Mutter sag, wer macht die Kinder?". Wir verzichten aber in der Inszenierung im Gegensatz zur Vorlage auf die "menschliche Biologie". Somit ist diese Inszenierung auch wirklich für Kinder ab 4 Jahren geeignet und es gibt auch im Nachhinein keine "großen Fragen" der Kleinen, die es zu beantworten gilt:) Spiel: Bianka Heuser, Regie: Jörg Bretschneider, Ausstattung: Rainer Schicktanz, Musik: Andreas Wieczorek
Eintritt: 4 EUR/3 EUR (erm.)
Anmeldung unter Tel: 4112665 erforderlich!
DO 20.02.2020/9.30 Uhr

Winterferien in der Galerie EINHORN

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15, 01097 Dresden
Anmeldungen unter 0351/488 8939 erforderlich!

Bunte Lesezeichen – selbst gedruckt

max. 15 TN

Viele Farben, Viele Ideen ! Mit Linoldruckfarbe und Walzen mischt ihr euch heute unter die Künstler. Ihr druckt mit Styropor eure eigenen Lesezeichen, verziert mit bunten Bändern!

Leitung: Helene Heyder

Gebühr: 4 EUR/pro TN und Termin/inkl. Material *

* **Kostenfrei für Empfänger von ALG II, Sozialgeld und Inhaber des Dresden-Passes**

MO 10.02./DI 11.02./MI 12.02./DO 13.02./FR 14.02.2020/9.30 - 11 Uhr

Die Pop-up-Meister Ferienwerkstatt

max. 10 TN

Hier könnt ihr eure eigene kleine 3D-Welt gestalten, wir zeigen euch, wie eure Lieblingsfiguren "lebendig" werden.

Lustige Zieh- und Pop-up Karten - schön zum Verschenken oder selber Behalten und freuen.

Leitung: Nadja Göschel

Gebühr: 4 EUR/pro TN und Termin/inkl. Material *

* **Kostenfrei für Empfänger von ALG II, Sozialgeld und Inhaber des Dresden-Passes**

MO 10.02./DI 11.02./MI 12.02./DO 13.02./FR 14.02.2020/15 - 16.30 Uhr

MO 17.02./DI 18.02./MI 19.02./DO 20.02./FR 21.02.2020/9.30 - 11 Uhr

Drucken mit Naturmaterialien

max. 10 TN

Auf schwarzes Papier drucken wir aus verschiedensten Materialien unser Winterbild.

Eingewalzt mit weißer Druckfarbe wird ein getrocknetes Farnblatt zum Tannenbaum, eine alte Uhr verwandelt sich zum Mond...

Leitung: Helene Heyder

Gebühr: 4 EUR/pro TN und Termin/inkl. Material *

* **Kostenfrei für Empfänger von ALG II, Sozialgeld und Inhaber des Dresden-Passes**

MO 10.02. - FR 14.02.2020/15 - 16.30 Uhr

Kinder- und Familienveranstaltungen

* **Kostenfrei für Kinder und Jugendliche mit ALG II, Sozialgeld oder Dresden-Pass. Ermäßigungen auch für Erwachsene mit ALG II, Sozialgeld sowie Inhaber des Dresden-Passes. Das Familienticket gilt für bis zu zwei Erwachsene mit mindestens zwei Kindern/Schülerinnen/Schülern und für maximal fünf Personen. Anmeldung nicht erforderlich!**

Familiensonntag Vase & Schale 7 - 99 Jahre

Unter professioneller Anleitung könnt ihr in Platten- oder Wulsttechnik Vasen und Schalen bauen, die durch verschiedene Techniken wie Stempeln, Ritzen, Reservieren mit Zeitungspapier und Bemalen mit Engoben gleich dekoriert werden können. Zur Anregung und Anschauung werden zahlreiche Beispiele gezeigt.

Das Angebot ist offen, jedoch wird eine telefonische Anmeldung unter Tel: 79688510 empfohlen.

Leitung: Ute Naue-Müller

Gebühr: 8 EUR/6 EUR (erm.)/20 EUR Familienticket/zzgl. Material- und Brennkosten

SO 02.02.2020/10 - 13 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130

Circus Pimpinella Petite - Daniela Schwalbe ab 4 Jahre/50 Min.

Die junge Zirkustänzerin Pimpinella erzählt aus ihrer Kindheit, als sie in einem kleinen Wanderzirkus aufwuchs. Leider wurde sie ausversehen von einem etwas verwirrten Zauberer in ein anderes Land gezaubert und sucht seitdem ihre Zirkusfamilie.

Mit einem buntbemalten Wagen und ihrem Wellensittich Bubi zieht sie durchs Land, zeigt ihre dressierten Fische, tanzt auf einem alten Küchenstuhl und balanciert in schwindelerregender Höhe auf dem Seil.

Ein Zirkustheater für Kinder ab 4 Jahre mit viel Musik, Tanz, Akrobatik und Pantomime

Spiel: Daniela Schwalbe, Regie: Karla Wintermann, Ausstattung: Carsten Scholz

Eintritt: 4 EUR/3 EUR (erm.)

DO 06.02.2020/9.30 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Familiensonntag - Teebeutelhaltermännchen 5–99 Jahre

Tee gelangte über den Seeweg aus Südchina nach Europa. In der kalten Jahreszeit trinken wir gern ein Tässchen zum Aufwärmen. Wie schön wäre es da, ein kleines Männchen zu haben, das auf dem Tassenrand sitzt und den Teebeutel hält.

Leitung: Beate Hanisch

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.) /10 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten 1,50 EUR *

SO 09.02.2020/15 - 16.30 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Enkelsamstag im EINHORN - Klappen und Ziehen ab 5 Jahre

Gestalten Sie mit Ihren Enkeln lustige, erstaunliche Klapp- und Zieh- Karten.

Leitung: Nadja Göschel

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.)/10 EUR Familienticket

SA 15.02.2020/15 - 16.30 Uhr

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15

Hoffest im Palitzschhof

Winterliches Hoffest

Die JugendKunstschule Dresden und das Palitzschmuseum laden erneut zum Winterlichen Hoffest ein. Groß und Klein können die Offenen Werkstätten des Hauses kennenlernen oder sich bei einer Planetariumsvorführung vom Sternenhimmel verzaubern lassen. Zwischen einzelnen Highlights kann man sich wieder an unserer Feuerschale bei Speis und Trank aufwärmen.

Eintritt frei!

SO 23.02.2020/14 - 18 Uhr

Palitzschhof, Gamigstraße 24

Ausstellungen

Vielerlei - gemalt, gezeichnet und gedruckt

Eine Ausstellung aus dem Fundus des internationalen Zeichenwettbewerbes Schwedt/Oder, der zu den bedeutendsten Mal- und Zeichenwettbewerben in Deutschland und Europa zählt. 60 ausgewählte Bilder stellen verschiedene künstlerische Techniken vor, wie Aquarell, Ölmalerei, Zeichnung, grafische Techniken bis hin zu Kratztechnik und Collage.

Im Kabinett: Alles ganz einfach

Eine Auswahl aus der Ausstellung der Sächsischen JugendKunstschulen (LJKE Sachsen) zu „100 Jahre Bauhaus“.

Für Kindertageseinrichtungen, Horte, Schulklassen bieten wir MO-FR zwischen 9 und 12 Uhr (ohne Feiertage) entsprechende 90-minütige ausstellungspädagogische Angebote (siehe Homepage).

Telefonische Voranmeldung unter Tel: 4888939 notwendig.

Geöffnet: bis 20.03.2020, Mo-Fr 10 - 16 Uhr

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15

Aus den Tiefen der Erde Steffi Wagner – Atelier Waloni

Die Faszination für die Schönheit der Mineralien und die Einzigartigkeit der Fossilien gaben den Anstoß für den Titel der Ausstellung. Das Leben unter der Erdoberfläche ist eine andere Welt - freundlich und feindlich zugleich- so wie das Leben ...

Noch bis MI 04.03.2020

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Verwurzelt - Landschafts- und Naturstudien

Zu Beginn des neuen Jahres werden im Saal des Palitzschhofes Zeichnungen und Collagen zum Thema Holz gezeigt.

Neben naturnahen bildkünstlerischen Detailskizzen rund um die Beschaffenheit und Struktur des Naturstoffes, bilden vielschichtige Collagen, welche dem Betrachter phantastische kleine Welten offenbaren, eine Vertiefung in der Auseinandersetzung mit dem natürlichen Material.

Inspirierte und neugierige Betrachter finden in unserer offenen Holzwerkstatt jeden Donnerstag den geeigneten Raum ihre ganz persönlichen Holzkunstwerke zu erschaffen.

Eintritt frei

Besuch innerhalb der Öffnungszeiten oder nach tel. Absprache

noch bis 24.04.2020

Palitzschhof, Gamigstr. 24

Veranstaltungen im Club Passage

Veranstaltungsreihe „Neue Töne“

ADAM EWALD (S)

Berührende Eleganz beschreibt wohl am treffendsten den schwedischen Chamber Pop Künstler Adam Ewald und seine Musik. Mit Ehrlichkeit und Humor schreibt er Musik über die emotionalen Seiten des Lebens und kombiniert Popmusik mit einem eigenwilligen klassischen Touch. Kristallklare Melodien und das kleine Ensemble, bestehend aus Geige, Cello und Kontrabass, sind dabei die Markenzeichen und kreieren eine kleine Welt in sich. Auf seinen vielen Tourneen wurde Adam Ewald weltbekannt. Seit seinem Live-Debut 2012 hat er über 350 Konzerte in Ländern auf vier Kontinenten gegeben und unter anderem in Brasilien, Russland, Japan, Albanien, China, Indien oder Mexiko mit seiner charmanten Art und Musik zu begeistern gewusst. Wenn er auf der Bühne steht, entsteht ein besonderes Gefühl, eine Dosis hoffnungsvoller Melancholie, die unter die Haut geht und sich auch in seinem Album "Loves Knuckles Peace Dove" wieder finden lässt. Eine Gelassenheit, nach der sich jeder zu sehnen scheint...

Eintritt: 12 EUR/10 EUR (erm.)

FR 07.02.2019/20 Uhr

REMEMBER CASH

Tribute to Johnny Cash

Der Name ist Programm: wir erinnern mit einem Konzert an Johnny Cash, wie er es selbst so nie gespielt hat: die größten Hits aus seinen 6 ‚American Recordings‘ - Alben im authentischen Sound mit Satzgesang, Gitarren, Orgel, Piano, Bass und Schlagzeug abwechselnd mit ausgewählten alte Songs im legendären 'Boom Chicka Boom Sound' und natürlich die schönsten Duette mit June Carter.

Zwischendurch erfahren die Konzertbesucher allerlei Wissenswertes und Amüsantes aus seinem Leben und können sich die Frage selbst beantworten, welche Songs Johnny Cash heute spielen würde und wie er sie ankündigen würde, wenn er einen Twitter-Account hätte.

Bandleader und Kontrabassist Bodo Martin widmet sich ohne Unterbrechung seit 2003 dem Schaffen des Altmeisters und spielte bereits über 700 Konzerte in 8 europäischen Ländern mit diesem Repertoire, davon bisher 9 in den Justizvollzugsanstalten Waldheim, Tegel, Tonna und Chemnitz.

Eintritt: 18 EUR/15 EUR (erm.)

SA 08.02.2019/20 Uhr

SHURIAKI

Folk aus Osteuropa

Aus dem Romani stammend bedeutet das Wort »Shuriaki« bzw. »Шурьяки« so viel wie »Schwäger«. Wie Schwäger (und Schwägerin) sehen sich auch die Künstler der Dresdner Band. Was sie verbindet, ist die Begeisterung für den russischen und osteuropäischen Folk – Musik, die man im Herzen, im Bauch und in den Beinen spürt.

Zum Ensemble gehören: Ulrike Quast, die mit kraftvoller, emotional berührender Stimme in acht Sprachen singt und mit vitalem Puls die Geige streicht. Einer ihrer „Schwäger“ ist Dmitrij Kolosov, ein dynamischer und virtuoser Bajanist, der nebenbei auch das Gitarren- und Balalaikaspiel beherrscht. Wolfgang Heichen, der zweite „Schwager“ im Bunde und ein Urgestein der Zigeunermusik, spielt die Gitarre temperamentvoll und leidenschaftlich und singt mit ausdrucksstarker, warmer Stimme. Last but not least gehört zum Ensemble der „Schwäger“ Darek Kirilov, der mit rhythmischer Finesse und großer Sensibilität die Gitarre erklingen lässt.

Das Repertoire der deutsch-russisch-bulgarischen Band umfasst traditionelle Songs und Klassiker aus Osteuropa, denen die Musiker ihre einzigartige, unverwechselbare Couleur verleihen: stimmgewaltig, fingerfertig und mitreißend. Außerdem stehen eigene Lieder der Gruppe auf dem Programm. Die Musik ist mal feurig und leidenschaftlich, dann wieder wehmütig und zart. Manche Stücke beginnen zögernd und verhalten, bis sie allmählich in ein feuriges Finale übergehen.

Die Künstler singen die Lieder jeweils in der Originalsprache, auf Russisch, Ukrainisch, Romani, Bulgarisch, Slowakisch, Polnisch, Albanisch und Serbisch. Ihre Texte handeln von Liebe, Sehnsucht und Leid, aber auch von den ganz alltäglichen Dingen des Lebens. So wird in einem ukrainischen Volkslied ein Mann besungen, der sich nach der schönen Marusja verzehrt, in einem russischen Lied geht jemand aufs Feld, um zu arbeiten, doch er legt sich in die Furche und schläft in den Tag hinein, in einem anderen Lied lockt ein Straßenverkäufer ein junges Mädchen ins Roggenfeld und ein slowakisches Volkslied dreht sich um eine schwarzhaarige Schönheit.

Zum Programm des Trios gehören neben Liedern auch Instrumentalstücke, die emotional und leidenschaftlich vorgetragen werden.

Eintritt: 12 EUR/10 EUR (erm.)

FR 21.02.2019/20 Uhr

FOLKSESSION

Der Hausmusiktreff des Club Passage

Die Abende dieser Reihe sind offen für alle, die eine Möglichkeit suchen, ihre Instrumente mal wieder zu spielen, neue Musik und interessante Menschen kennenzulernen oder einfach nur zuzuhören. Die Sessions sind zwanglos und für jedes Spielerniveau offen. Noten sind auf Wunsch vorhanden und wir freuen uns immer über neue Musiker, vor allem auf Anregungen und musikalischen Mitbringensel.

Eintritt: frei

DO 27.02.2020/20 Uhr

UWE KOTTECK & AXEL STILLER

Das „Gundermann“-Projekt

Wenn Liedermacher etwas zu erzählen haben und dabei inspiriert sind von den Texten und Liedern von Gundi, entsteht mehr als nur ein „Gundermann Abend“

Axel Stiller und Uwe Kotteck, aus Dresden sind seit Jahren schon mit ihren eigenen Liedern unterwegs. Jeder von Ihnen hat ein eigenes, abendfüllendes Liederprogramm.

Ab und an Treffen sie sich, um gemeinsam zu singen und zu erzählen über Gerhard Gundermann und welche Inspiration er ihnen gab. Texte, Lieder und Geschichten und wie ihre eigenen Lieder entstanden.

Seit dem Kinofilm über „Gundermann“ ist das Zuhören auch für die jüngere Generation wieder in den Vordergrund gerückt. Axel Stiller und Uwe Kotteck werden diesem Anspruch gerecht und nehmen das Publikum mit auf eine Liederreise mit Liedern von Gundermann und ihren eigenen Liedern.

Eintritt: 18 EUR/15 EUR (erm.)

FR 28.02.2020/20 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Programm kino im Club Passage

„Alles außer gewöhnlich“ Drama, Komödie | Frankreich 2019 | 113 Minuten

Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache

Der jüdische Leiter einer privaten Hilfseinrichtung für autistische Menschen im Großraum Paris kümmert sich wenig um Regeln und Vorschriften, wenn es darum geht, seinen Schützlingen mehr Handlungsfreiheit zu ermöglichen. Deshalb kooperiert er auch mit einem ähnlich unkonventionellen Projekt eines Muslims, der sich um sozial auffällige Jugendliche kümmert. Die mit dezentem Humor und einer großen Leichtigkeit inszenierte Dramödie stützt sich auf reale Vorbilder und eine mehrjährige Beobachtung des Alltags in der Einrichtung des Vereins „Le Silence de Justes“. Auf spielerische und höchst unterhaltsame Weise trägt der Film zum Abbau von Berührungsängsten bei und leistet insbesondere viel für das Verständnis von Autismus.

MO 03.02./20 Uhr, DI 04.02./10 Uhr und 20 Uhr

Kein KINO – 1. Ferienwoche!

MO 10.02./20 Uhr, DI 11.02./10 Uhr und 20 Uhr

„Der König der Löwen“ Abenteuer | USA 2019 | 118 Minuten | ab 6 Jahre, empfohlen ab 10

Regie: Jon Favreau

Remake des Disney-Zeichentrickfilms über das Schicksal eines kleinen Löwenjungen, der nach dem Tod seines Vaters vom eifersüchtigen Onkel aus dem Land getrieben wird, als erwachsenes Tier aber zurückkehrt und sein Recht auf den Thron einfordert. Inhaltlich bleibt die Neuverfilmung dem Zeichentrickfilm-Original aus dem Jahr 1994 verpflichtet und thematisiert erneut vermeintliche Schuld, die Last des Erwachsenwerdens sowie die Verantwortung für andere. Visuell überwältigt die Perfektion und Makellosigkeit der Bilder bei der detailfreudigen Animation der Tiere als auch in der Schönheit der fotorealistischen Landschaften. Ebenso fangen erneut komische Zwischenspiele die Düsternis der Erzählung auf.

MO 17.02./20 Uhr, DI 18.02./10 Uhr und 20 Uhr

„Gundermann Revier“ Dokumentarfilm | Deutschland 2019 | 98 Minuten

Regie: Grit Lemke

Ein dokumentarisches Porträt des Liedermachers, Poeten und Baggerfahrers Gerhard Gundermann (1955-1998) – und zugleich eine Reminiszenz an die Industriestadt Hoyerswerda im Lausitzer Braunkohlenrevier. Mit Hilfe zahlreicher Archivaufnahmen gelingt ein eindrucksvoller biografischer Abriss des bekennenden Sozialisten, dessen Idealismus immer wieder mit der Parteibürokratie in der DDR kollidierte. Auch seine Stasi-Verstrickungen werden nicht ausgespart, sondern nach politischen und individuellen Motiven befragt. Die mit Gundermann befreundete Regisseurin setzt sich im poetisch-persönlichen Kommentar zu ihm und ihrer gemeinsamen Heimat in Beziehung. Starke atmosphärische Bilder wirken wie Metaphern für das Ende des Industriezeitalters. - Sehenswert ab 14.

MO 24.02./20 Uhr, DI 25.02./20 Uhr, MI 26.02./10 Uhr

Kinoeintrittspreise: 5 EUR/ 4 EUR (erm.)

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Workshops Februar-März 2020

Lederbearbeitung ab 14 Jahre

Magst du Handarbeit? In diesem Kompaktkurs kannst du ein richtig altes, traditionelles Handwerk kennenlernen. Hier erfährst du Interessantes über Leder und dessen Bearbeitung. Du wirst schneiden, punzieren, klopfen, flechten... und am Ende entsteht dein eigenes, selbstgemachtes Armband, Beutel, Anhänger oder Lesezeichen.

Leitung: Balázs Fodor

Gebühr: 63,55 EUR/52,95 EUR (erm.)/5 Termine, zzgl. Material

Termine: mittwochs/26.02./04.03./11.03./18.03./25.03.2020/18 - 20 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130

Nähen mit Hand und Maschine ab 7 Jahre

Dieser Kurs, welcher Grundkenntnisse des Nähens sowie die Verarbeitung verschiedener Materialien (Stoffe, Leder...) vermittelt, möchte für Mädchen und Jungen (auch Erwachsene) die Grundlagen für die Umsetzung ihrer phantasievollen Ideen an die Hand geben.

Leitung: Sabine Förster

Gebühr: 63,55 EUR/52,95 EUR (erm.)/ 5 Termine/ zzgl. Stoffkosten

Termine: mittwochs/26.02./04.03./11.03./18.03./25.03.2020/15 - 17 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130

Folksession

Im Januar 2006 begannen wir mit unserem Treff für Folkies unter dem Namen FOLKSKÜCHE, inzwischen sind hier so einige leckere Notensalate und Viertelmensüs zubereitet worden. So gibt es jetzt zwar einen Stamm von hartnäckigen Musikern, die keine Session verpassen wollen – aber nach wie vor sind alle herzlich eingeladen, sich dazu zu setzen und in zwangloser Form zu musizieren oder einfach zu zuhören.

Jeder, der sein Instrument aus dem Schrank holen möchte, um mal wieder mit anderen Leuten Musik zu machen, ist hier genau richtig – gern kann man spontan teilnehmen, es gibt Noten für die „Standards“ oder es wird improvisiert. Ein jedes Treffen ist anders – spannend, interessant und macht Spaß – wie eine HAUSMUSIK-SESSION sein soll!

Gebühr: Eintritt frei, Gastronomie offen

Termine: 27.02., 26.03., 30.04., 28.05., 25.06.

Uhrzeit: 19.45 Uhr Einlass, Beginn 20 Uhr, Ende spätestens 23 Uhr

[Club Passage, Leutewitzer Ring 5](#)

Kreativwerkstatt auf Polnisch/Kreatywne warsztaty po polsku 6 - 15 Jahre

Komm und sei kreativ! Wir werden verschiedene Kunsttechniken anwenden: malen, kleben und schneiden. Als Themen werden wir uns mit polnischer Tradition und Folklore sowie den Jahreszeiten befassen.

Przyjdź i bądź kreatywny! Będziemy używać różnych technik plastycznych, malować, kleić, wycinać, nawiązywać do polskich tradycji i folkloru oraz pór roku.

Dieses Angebot findet in Kooperation mit Polonia-Dresden e. V. statt.

Gebühr: 4,00 EUR/3,00 EUR erm., 10 EUR/Familienticket

Termin: sonntags 10 - 11.30, 29.03.2020

[Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130](#)

Unser eigenes Dresden-Spiel - Würfelspiel Elbschlösser ab 7 Jahre und Erwachsene

Wir schauen uns die drei Elbschlösser und das Wasserwerk Saloppe an. Wir streifen durch den Park und lernen Interessantes über die Gebäude und deren Bewohner kennen. Danach geht es ans Werk: wir erschaffen unser eigenes Würfelbrettspiel mit Zeichnungen und Spielfiguren und nehmen es am Ende des Workshops mit nach Hause.

Gebühr: 30,00 EUR je Familie (bis max. 5 Personen)/keine Ermäßigung möglich/

zzgl. Materialkosten in Höhe von 10,20 EUR je Spiel

Termin: 21.03.2020/14 - 18 Uhr

[Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130](#)

Faszination Handdruck ab 8 Jahre und Erwachsene

Die Kursleiterin führt die Kursteilnehmenden in sämtliche Techniken des Handdrucks ein. Wir drucken mit der Tiefdruckpresse Kaltnadelradierung, schneiden einen Druckstock für Holz- und Linolschnitt, erkunden die verschiedenen Arten der Monotypie und erarbeiten Schablonendruck, Frottage und Materialdruck. Thematisch werden wir uns mit abstrakten und naturbezogenen Themen beschäftigen und auf spannende Art und Weise die von der Deutschen UNESCO-Kommission im März 2018 zum Immateriellen Kulturerbe erklärten künstlerischen Drucktechniken miteinander kombinieren. Die Kursleiterin gibt zu jeder Technik eine kleine Einleitung anhand von Beispielen aus der Kunstgeschichte. Was ist eine „verlorene Form“? Am Ende des Workshops wirst du es wissen...

Gebühr: 25,- EUR/ 3 Stunden inkl. Material/keine Ermäßigung möglich

Zeit: samstags/10 - 13 Uhr/3 Stunden je Workshop

Termine: 07.03.2020/14.03.2020/9.05.2020

[Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130](#)

Seidenmalerei ab 7 Jahre und Erwachsene

Ob Schals, Tücher, Blusen, Krawatten: Seidenmalerei eröffnet eine Welt der kreativen Freude und vieler Möglichkeiten, die eigenen Vorstellungen bildnerisch zu realisieren - ganz ohne Vorkenntnisse. Hier können die Kursteilnehmenden frei arbeiten und ihrer Fantasie Raum geben. Verschiedene Techniken werden ausprobiert. Die Seide kann man entweder im Atelier erwerben oder selbst mitbringen.

Gebühr: 25,- EUR/3 Stunden inkl. Material/keine Ermäßigung möglich

Zeit: samstags/10 - 13 Uhr/3 Stunden

Termine: 21.3.2020/28.03.2020

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Raku – eine heiße Sache ab 14 Jahre

Als Raku wird eine alte japanische Brenntechnik bezeichnet, bei der aus grobem Ton Objekte gefertigt und bemalt und im Anschluss in einem kleinen Ofen im Freien gebrannt werden. Dabei werden die Keramikobjekte bei ca. 1000 °C heiß aus dem Ofen mit Zangen gehoben und im Anschluss sofort in einem Bett von Sägespänen, Heu oder anderem natürlichen Material geräuchert. Phänomenal und zufällig ist die dabei entstehende Ästhetik der Oberfläche.

Der Workshop bietet neben einer Einführung in die Geschichte des Raku und einer kleinen Gestaltungslehre zur Form und Farbe genügend Zeit, selbst einige keramische Objekte zu fertigen und zu bemalen, die an dem vereinbarten Samstag in geselliger Runde gemeinsam gebrannt werden. Eine einmalige und spannende Variante in der Welt der Keramik für Menschen, die sich gern auf dieses Abenteuer einlassen wollen.

Gebühr: 120,00 EUR/6 Termine, keine Ermäßigung möglich

Termine: Montag, 02.03.2020/18.30-21 Uhr - Einführung/Vorbereitung

Montag, 09.03. und 16.03.2020/18.30-21 Uhr - Arbeiten mit Ton

Montag, 23.03. und 30.03.2020/18.30-21 Uhr - Dekoration

Samstag, 25.04.2020/9-17 Uhr - Brennen

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

BASISWISSEN Keramik: TON - FARBE - BRAND für Jugendliche und Erwachsene

Wiederholung wegen starker Nachfrage!

Die drei untenstehenden Workshops richten sich an interessierte Jugendliche und Erwachsene ohne oder mit geringen theoretischen oder praktischen Kenntnissen zum Thema Keramik. Ziel dieser modularen Weiterbildungsreihe ist vordergründig die Vermittlung wichtiger keramischer Grundlagen und Fertigkeiten, um nicht zuletzt Lust zu machen auf dieses wunderbare plastische Material, den Umgang mit Farben und die verschiedenen Brennmöglichkeiten, um zu Hause oder in Offenen Werkstätten weiterführend damit zu arbeiten.

Module sind einzeln buchbar!

Modul III BRAND - Eine heiße Sache

Dieses Workshop-Modul richtet sich an alle, die sich Basiswissen zu den verschiedenen Möglichkeiten, Keramik in einem Ofen zu brennen, aneignen wollen.

Für jeden Keramiker ist es immer wieder erneut ein Erlebnis, den Keramikbrennofen nach dem Abkühlen zu öffnen. Manchmal ist er dabei fasziniert, manchmal auch niedergeschlagen. Der Brennvorgang ist mit einigen Widrigkeiten verbunden. In diesem Workshop wird vorrangig auf das moderne Brennverfahren im Elektro-Ofen eingegangen.

Einführend werden kurze theoretische Ausführungen zur Materialumwandlung des trocknen, ungebrannten Tonobjekts zur fest gebrannten Keramik sowie zum Aufschmelzen der Glasuren gemacht. Die Gestalt der Objekte insbesondere deren Größe und die Dicke der Tonwandungen sowie die Art der Glasuren sind wichtige Kriterien für die Wahl der Temperatur-Führung des Ofens. Im Konkreten werden übliche Brennverlauf-Kurven vorgestellt, die gravierende Fehler ausschließen. Praktisch wird das Einstellen der Objekte in den Ofen vorgeführt und auf mögliche Fehler hingewiesen.

Neben den umfangreichen Erläuterungen soll der Spaß nicht zu kurz kommen. 1000 Grad an einem elektronischen Steuergerät einzustellen ist einfach, aber diese Temperatur zu spüren, ist ein besonderes Erlebnis!

Deshalb werden wir als Abschluss des Workshops einen gemeinsamen Raku-Brand im Freien sowohl mit Gas- als auch mit Holzfeuerung durchführen. Dabei werden sowohl kulturgeschichtliche als auch technische Details zu diesem besonderen asiatischen Brennverfahren erklärt. Jeder Teilnehmer kann eine selbst dekorierte kleine Keramik nach dem Brand sofort mit nach Hause nehmen.

Gebühr: 50,00 Euro, zzgl. Material (ca. 5-10 EUR)

Termin: 21.3.2020/ 11 - 17 Uhr

Vermerk: für Module II und III können je nach Größe kleine geschrübte Keramiken erworben werden, alle Verbrauchsmaterialien und Arbeitsgeräte werden für alle Module gestellt

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Spezialworkshop Grafik und Keramik für Jugendliche und Erwachsene

Schwerpunkt des Workshops ist die Auslotung der Anwendung grafischer Mittel bei der Gestaltung keramischer Oberflächen. Einführend werden die umfangreichen Möglichkeiten bei der bewussten Anwendung einfacher grafischer Grundelemente im Allgemeinen sowie bei der Anwendung auf Tonoberflächen im nassen, trocknen wie geschrübten Zustand mit zahlreichen Bildbeispielen ausführlich beschrieben. Weiterhin werden Hinweise zu diversen Maskier-, Präge- und Druckverfahren gezeigt. Hinweise zu Kompositionsmöglichkeiten mitgebrachter Objekte werden durch die Kursleiterin gern gegeben. Verschiedene Techniken können geübt werden.

Gebühr: 50,00 EUR, zzgl. Material- und Brennkosten*

Termin: 22.03.2020/11 - 17 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Holz- und Metallwerkstatt ab 10 Jahre

Im Mix-Kurs beschränken wir uns nicht auf ein Material, sondern bauen alles bunt durcheinander zusammen (Holz, Metall, Leder, Papier, Beton...). Mögliche Vorhaben wären z.B. ein Musikinstrument, eine Leuchte, ein Sitzmöbel, Metallschmuck, eine Gartenfigur oder ein Mobile. Vielleicht kommt dabei ein schönes Geschenk, ein gelungenes Schulprojekt oder sogar ein Berufswunsch zustande... Die Kursangebote richten sich ausdrücklich an Jungen und Mädchen.

*Grundmaterial ist enthalten. Soll für bestimmte Projekte besonderes Material (in Abstimmung mit den Eltern) beschafft werden, wird dies extra in Rechnung gestellt.

Gebühr: 63,55 EUR/52,95 EUR (erm.)/5 Termine

Zeit: donnerstags/16 - 18 Uhr

Termine: 05.03./12.03./19.03./26.03./02.04.2020

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Sorbische Ostereier 8 - 99 Jahre

Kennt ihr die filigranen sorbischen Kunstwerke, die in der Osterzeit die edlen Schaufenster schmücken? Denkt ihr, dass diese außergewöhnliche Verzieretechnik nur von den Begabtesten beherrscht werden kann? Falsch! Jeder kann diese erlernen! Lasst euch in die wunderschöne Kunst der Ostereierbemalung einführen. So wird die Osterzeit zu einer der schönsten Zeit des Jahres!

Gebühr: 15,00 EUR/ 3 Stunden/keine Ermäßigung möglich

Zeit: Samstag/10 - 13 Uhr

Termin: 28.03.2020/04.04.2020

bitte 4 - 6 ausgeblasene Eier mit Faden mitbringen

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Das alles und noch viel mehr unter www.jks-dresden.de