

Jugend Kunstschule Dresden



Einrichtung der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdner

Geschäftsstelle Schloss Albrechtsberg
Bautzner Str. 130/01099 Dresden/Tel: 79688510/Fax: 79688511
Internet: www.jks-dresden.de

Standorte der JugendKunstschule Dresden:

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15, Tel: 4888939
Palitzschhof, Gamigstr. 24, 01239 Dresden, Tel: 7967228
Club Passage, Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden, Tel: 4112665
Tanzstudio Zschertnitz, Räcknitzhöhe 35 a, 01217 Dresden, Tel: 79688510

Programm MÄRZ 2020

Kinder- und Familienveranstaltungen

* Kostenfrei für Kinder und Jugendliche mit ALG II, Sozialgeld oder Dresden-Pass. Ermäßigungen auch für Erwachsene mit ALG II, Sozialgeld sowie Inhaber des Dresden-Passes. Das Familienticket gilt für bis zu zwei Erwachsene mit mindestens zwei Kindern/Schülerinnen/Schülern und für maximal fünf Personen. Anmeldung nicht erforderlich!

Familiensonntag am Schloss Albrechtsberg Eierbecher & Osternest 7 - 99 Jahre

Der Winter verliert nun wieder an Kraft und die wärmere Jahreszeit ist überall spürbar. In Vorbereitung des nahenden Osterfests könnt Ihr Euch schöne kleine Dinge aus Ton formen und auch gleich bemalen: Osterkörbchen, Schmuck für den Strauch oder Eierbecher. Und darüber hinaus alles, wozu Ihr Lust habt.

Leitung: Ute Naue-Müller

Gebühr: 8 EUR/6 EUR (erm.)/20 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten

SO 01.03.2020/10 - 13 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130

Familiensonntag im EINHORN Das „versteckte“ Bild - Wachskratztechnik ab 5 Jahre

Mit bunten Wachsstiften bemalen wir einen Untergrund - dann versinkt das Blatt in Schwarz. Nun kommt die Überraschung - ihr könnt ein Motiv nach euren Vorstellungen herauskratzen.

Leitung: Akos Jost

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.)/10 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten 1,50 EUR*

SO 01.03.2020/15 - 16.30 Uhr

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15

Der kultivierte Wolf Marie Bretschneider ab 4 Jahre/50 Min.

Ein Spiel mit Flachfiguren, einer wölfischen Tischmarionette und einem besonderen Buch. Frei nach dem Bilderbuch von Pascal Biet und Becky Bloom.

Stück: Jörg Bretschneider, Regie: Holger Hübner, Bühne: Matthias Hänsel, Spiel: Marie Bretschneider
Nachdem im Märchen „Rotkäppchen“ der Wolf die Großmutter gefressen hat, wurden alle Wölfe erschossen. Da die Großmutter keinen natürlichen Feind mehr hatte, vermehrte sie sich rasch. Nun hat sich wieder eine Wolfsfamilie in der Lausitz angesiedelt (die Anzahl der Omas hat sich aber nicht verringert – Gott sei Dank).

Eines Morgens kriecht der kleinste dieser Wolfs-Familie aus der Höhle und fährt ohne Fahrkarte mit dem Linienbus nach Entenwitz. Dort spaziert er auf einen Bauernhof, um seine Fresslust zu stillen. Doch die Tiere zittern nicht vor Angst, sondern lesen. Eine resolute Ente erklärt ihm: „Du bist ein primitives Untier aus dem Wald und wirst im Kochtopf enden, wenn Du nicht lesen lernst.“ Ein Wolf in der Schule, wie soll das gehen?

Ein Stück über die Lust am Lernen.

Im Gegensatz zur vorgefertigten Handlung eines Films, wird durch das Lesen eines Buches die eigene Phantasie beflügelt. Es erschließen sich neue Welten, Erlebnisse. Die Geschichte schafft das Gleichnis, wie aus einem kleinen, ungebildeten Raufbold durch Lernen ein berühmter Schriftsteller werden kann. Wunderbar geeignet für Grundschüler und Kinder, die in die Schule kommen.

Gefördert wurde die Inszenierung von einer Schweizer Stiftung und der Hauptbibliothek Dresden mit dem Ziel Kinder zum Lesen zu animieren und ihr Interesse für Bücher zu wecken.

Eintritt: 4 EUR/3 EUR (erm.)

DO 12.03.2020/9.30 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Enkelsamstag im EINHORN Monotypie für Alle ab 5 Jahre

Einfache Zeichnungen werden zu fantastischen Bildern. Begleitend zur aktuellen Ausstellung erwartet Sie/Euch eine spielerische Einführung in diese geheimnisvolle Drucktechnik.

Leitung: Nadja Göschel

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.)/10 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten 1,50 EUR*

Sa 14.03.2020/15 - 16.30 Uhr

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15

Familiensonntag im Club Passage

Lustige Zieh- und Pop-Up-Karten selbst gemacht 5–99 Jahre

Leitung: Nadja Göschel

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.) /10 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten 1,50 EUR*

SO 22.03.2020/15–16.30 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Wie der Elefant zu seinem Rüssel kam Frank Schenke ab 4 Jahre/40 Min.

Afrikanisches Märchen frei nach Rudyard Kipling

Vor langer Zeit hatten die Elefanten noch keinen Rüssel. Aber da war ein Elefantenkind, das war unersättlich neugierig. Ganz Afrika war voll von seinen Fragen! Eines Tages wollte dieses Elefantenkind wissen: „Was frisst eigentlich das Krokodil zu Mittag?“

Eine Geschichte vom Mut, Fragen zu stellen und sich auf den Weg zu machen, um unterwegs die Antworten selbst zu finden!

Franz Eulenberger, Tierpfleger aus dem Zoo Leipzig, spielt, trommelt und erzählt diese Geschichte von seinem Lieblingstier Elefant mit großen und kleinen Tierfiguren.

Eintritt: 4 EUR/3 EUR (erm.)

DO 26.03.2020/9.30 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Familiensonntag im Palitzschhof - Nähwerkstatt 5 - 99 Jahre

für Einzelteilnehmer und Familien/max. 12 TN

1x im Monat öffnet sich unser Handwerkstürchen... greift zu Nadel und Schere und los gehts! Per Hand oder an der Nähmaschine könnt ihr selbst tätig werden und eigene bunte Nähaccessoires herstellen...

Leitung: Cornelia Chrominski

Gebühr: 4 EUR/3 EUR (erm.)/10 EUR Familienticket/zzgl. Materialkosten*

keine Anmeldung erforderlich

SO 29.03.2020/15.00 - 16.30 Uhr

Palitzschhof, Gamigstraße 24

Ausstellungen

Vielerlei - gemalt, gezeichnet und gedruckt

Eine Ausstellung aus dem Fundus des internationalen Zeichenwettbewerbes Schwedt/Oder, der zu den bedeutendsten Mal- und Zeichenwettbewerben in Deutschland und Europa zählt. 60 ausgewählte Bilder stellen verschiedene künstlerische Techniken vor, wie Aquarell, Ölmalerei, Zeichnung, grafische Techniken bis hin zu Kratztechnik und Collage.

Im Kabinett: Alles ganz einfach

Eine Auswahl aus der Ausstellung der Sächsischen JugendKunstschulen (LJKE Sachsen) zu „100 Jahre Bauhaus“.

Für Kindertageseinrichtungen, Horte und Schulklassen bieten wir MO-FR zwischen 9 und 12 Uhr (ohne Feiertage) entsprechende 90-minütige ausstellungspädagogische Angebote mit folgenden Themen: Wachskratztechnik, Collage, Ölkreide oder Materialdruck.

mind. 10, max. 15 Teilnehmer*innen

Kosten: 6 EUR/TN

Telefonische Voranmeldung unter Tel: 0351/79688510 oder 0351/79688517 notwendig.

noch bis 20.03.2020/Mo, Do, Fr 13 - 18 Uhr, außer Feiertage und Schulferien

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstr. 15

Aus den Tiefen der Erde Steffi Wagner – Atelier Waloni

Die Faszination für die Schönheit der Mineralien und die Einzigartigkeit der Fossilien gaben den Anstoß für den Titel der Ausstellung. Das Leben unter der Erdoberfläche ist eine andere Welt - freundlich und feindlich zugleich- so wie das Leben ...

noch bis MI 04.03.2020

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

LICHTRAUM - Àkos Jost

freier Architekt, Maler und Kursleiter in der JugendKunstschule Dresden für Erwachsene und Jugendliche

Licht und Schatten, Positiv und Negativ, Raum und Zeit, Traum und Wirklichkeit, diese Gegenpole zeige ich in meinen Bildern. Das sind verschiedenste Situationen des Lebens als „LICHTRÄUME“. Plastische figürliche TRÄUMEREIEN werden ebenso ausgestellt.

Vernissage: 06.03.2020/19 Uhr

DO 05.03. - Anfang Juni 2020

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Verwurzelt - Landschafts- und Naturstudien von Ricarda Schleier

Zu Beginn des neuen Jahres werden im Saal des Palitzschhofes Zeichnungen und Collagen zum Thema Holz gezeigt.

Neben naturnahen bildkünstlerischen Detailskizzen rund um die Beschaffenheit und Struktur des Naturstoffes, bilden vielschichtige Collagen, welche dem Betrachter phantastische kleine Welten offenbaren, eine Vertiefung in der Auseinandersetzung mit dem natürlichen Material.

Inspirierte und neugierige Betrachter finden in unserer offenen Holzwerkstatt jeden Donnerstag den geeigneten Raum ihre ganz persönlichen Holzkunstwerke zu erschaffen.

Eintritt frei

Besuch innerhalb der Öffnungszeiten oder nach tel. Absprache

noch bis 24.04.2020

Palitzschhof, Gamigstr. 24

Veranstaltungen im Club Passage

MEDEA International

Das Frauengesundheitsprojekt MEDEA International feiert den Internationalen Frauentag und lädt aus diesem Anlass alle Frauen ein zum Feiern, Singen, Tanzen, Essen ...

Eintritt: frei

SO 08.03.2020/12 - 14 Uhr

Multimediovortrag NEUES GORBITZ

In einem vielseitigen Vortrag berichtet der Diplomingenieur, Stadtführer und Reiseleiter Conrad Richter über die Baugeschichte vom neuen Gorbitz. Sie erfahren, wann warum welche Gebäude entstanden und welche Besonderheiten sowie welche Techniken für den Bau entscheidend waren.

Eintritt: 8 EUR/5 EUR (erm.)

FR 13.03.2020/20 Uhr

SONDERFILMVERANSTALTUNG

project brânză - Rumäniens letzte Hirten

Transhumanz - ist das Mysterium, Kultur oder einfach nur Lebensart?

Wahrscheinlich von allem etwas, im Hirtenland Rumänien, in dem diese archaische Tradition noch lebt.

Noch.

Im Gepäck Kamera und Mikrofon und vor allem jede Menge Neugier, begleitete Uwe Fischer eine Saison lang eine Hirtenfamilie in den rumänischen Karpaten.

Er zog mit ihren Schafen über weite Almen, saß am offenen Feuer, beging mit ihnen Totengedenken, feierte das orthodoxe Osterfest und konnte so eine Arbeits- und Lebensweise dokumentieren, die noch von vielen Traditionen geprägt ist, aber auch die Einschränkungen aktueller EU-Richtlinien bewältigen muss.

Mit oft unmittelbarer Nähe zu den Protagonisten und seinem Gespür, das Besondere im Alltäglichen zu entdecken, fängt Uwe Fischer Momente ein, die dem Zuschauer im Gedächtnis haften bleiben werden.

Die Vorführung des Dokumentarfilms findet in Anwesenheit von Uwe Fischer statt. Anschließend besteht die Möglichkeit zum Gespräch.

Eintritt: 10 EUR/8 EUR (erm.)

FR 20.03.2020/20 Uhr

Veranstaltungsreihe „Neue Töne“

DOMINIK BAER

Dominik Baer ist ein Abenteurer. Von Kopf bis Fuß. Aufgewachsen ist er in Sri Lanka, Afghanistan, Pakistan, Deutschland und Thailand. Dass er in diesem Nomadendasein Unglaubliches erlebt, liegt auf der Hand. Dass er dabei dem Tod einige Male von der Schippe springt und anschließend die Liebe seines Lebens findet, nicht unbedingt. Wenn man mit Vater, Bruder und einigen Freunden auf einem selbstgebastelten Floß auf dem Indus umhertreibt, im letzten Moment vor einem rauschenden Wasserfall das sichere Ufer erreicht und der beste Freund dabei sprichwörtlich das rettende Seil ist, dann ist das für die meisten Menschen ein einschneidendes Erlebnis. Dominik erwähnt so etwas eher in einem Nebensatz.

So viele Länder Dominik Baer auf dieser Welt auch schon bereist hat: Was musikalische Einflüsse angeht, wuchs er hinter dem Mond auf. Rolling Stones? - Fehlanzeige! Sex Pistols? - Bist du verrückt? Durch die streng religiöse Erziehung ist im Hause Baer fast ausschließlich Kirchenmusik angesagt. Grenzen, aus denen Dominik Baer mit seiner Musik ausbricht. Mit der 6-köpfigen Band nimmt er 2012 sein Debütalbum "Pixels & Molecules" auf. 2015 folgt die Cinematic EP "On Our Own", durch welche Dominik seine Liebe für das Medium Film entdeckt. Jetzt setzt er bereits die Überschrift für das nächste große Kapitel seiner Reise: Ein Leben als autonomer, selbstständiger Songwriter und Musiker. Gemeinsam mit Frau Anna und Sohn Vigo erkundet er im selbstgebauten Van Europa. Mit Gitarre und Laptop im Gepäck produziert er im Bus die ersten Songs für sein neues Album. Das physische Produkt des Ganzen und gleichzeitig die Einladung zum Mitreisen: Sein 2018 erschienenes Indie-Pop Album "Colliding In The Dark".

Eintritt: 12 EUR/10 EUR (erm.)

FR 27.03.2020/20 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Programm kino im Club Passage

„Knives Out – Mord ist Familiensache“ Abenteuer, Action, Komödie, Krimi | USA 2019 | 130 Minuten

Harlan Thrombey (Christopher Plummer) ist tot! Und nicht nur das – der renommierte Krimiautor und Familienpatriarch wurde auf der Feier zu seinem 85. Geburtstag umgebracht. Doch natürlich wollen weder die versammelte exzentrische Verwandtschaft noch das treu ergebene Hauspersonal etwas gesehen haben. Ein Fall für Benoit Blanc (Daniel Craig)! Der lässig-elegante Kommissar beginnt seine Ermittlungen und während sich sämtliche anwesenden Gäste alles andere als kooperativ zeigen, spitzt sich die Lage zu und das Misstrauen untereinander wächst. Ein komplexes Netz aus Lügen, falschen Fährten und Ablenkungsmanövern muss durchkämmt werden, um die Wahrheit hinter Thrombeys vorzeitigem Tod zu enthüllen.

MO 02.03./20 Uhr, DI 03.03./10 Uhr und 20 Uhr

„Land des Honigs“ Dokumentation | Makedonien 2019 | 87 Minuten

Dokumentarfilm über das archaische Leben der letzten Wildimkerin Nordmazedoniens, die zusammen mit ihrer 86-jährigen Mutter alleine in einem verlassenen Bergdorf lebt. Der Zuzug einer türkischen Großfamilie mitsamt 150 Kühen stellt ihre naturverbundene Lebensweise dann auf eine harte Probe. Ein visuell atemberaubender Dokumentarfilm mit einer einprägsamen Protagonistin, der sanfte Kapitalismuskritik übt und zugleich an ein harmonisch-humanistisches Miteinander zwischen Mensch, Tier und Natur appelliert.

MO 09.03./20 Uhr, DI 10.03./10 Uhr und 20 Uhr

„Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“ Drama | Deutschland/Schweiz 2019 | 119 Minuten

Berlin, 1933: Anna ist erst neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert: Um den Nazis zu entkommen, muss ihr Vater nach Zürich fliehen; seine Familie folgt ihm kurze Zeit später. Anna lässt alles zurück, auch ihr geliebtes rosa Stoffkaninchen, und muss sich in der Fremde einem neuen Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen.

Eine berührende Geschichte über Zusammenhalt, Zuversicht und darüber, was es heißt, eine Familie zu sein – einfühlsam inszeniert von Oscar®-Preisträgerin Caroline Link.

MO 16.03./20 Uhr, DI 17.03./10 Uhr und 20 Uhr

„Der Junge muss an die frische Luft“ Drama, Komödie | Deutschland 2018 | 100 Minuten | Regie: Caroline Link

Ruhrpott 1972. Der pummelige, 9-jährige Hans-Peter wächst auf in der Geborgenheit seiner fröhlichen und feierwütigen Verwandtschaft. Sein großes Talent, andere zum Lachen zu bringen, trainiert er täglich im Krämerladen seiner Oma Änne. Aber leider ist nicht alles rosig. Dunkle Schatten legen sich auf den Alltag des Jungen, als seine Mutter nach einer Operation immer bedrückter wird. Für Hans-Peter ein Ansporn, seine komödiantische Begabung immer weiter zu perfektionieren. Die berührende Kindheitsgeschichte eines der größten Entertainer Deutschlands, Hape Kerkeling.

MO 23.03./20 Uhr, DI 24.03./20 Uhr, MI 25.03./10 Uhr

„The Farewell“ Komödie, Drama | USA 2019 | 100 Minuten | Regie: Lulu Wang

Eine junge Sino-Amerikanerin fliegt nach China, wo sich ihre Verwandten um die todkranke Großmutter versammeln, die nur noch wenige Wochen zu leben hat. Doch niemand darf der alten Frau die Wahrheit sagen, weshalb eine Hochzeit arrangiert wird, um das Zusammentreffen der Großfamilie zu erklären. Der tragikomische, auf autobiografischen Erlebnissen fußende Film um eine „wahre Lüge“ entfaltet mit kraftvoll-schrulligen Charakteren und liebevollen Details eine weibliche Weltsicht, in der Herzhaft-Komisches neben bieder-banalen Momenten steht. Ein herzerwärmender Film mit einem feinen Gespür für gesellschaftliche wie kulturelle Unterschiede.

MO 30.03./20 Uhr, DI 31.03./20 Uhr

Kinoeintrittspreise: 5 EUR/4 EUR (erm.)
Club Passage, Leutewitzer Ring 5

JKS ganz ganz neu!

Zeichnen und Malen 8 - 12 Jahre

In diesem Kurs setzen wir uns mit den Grundlagen des Zeichnens auseinander.

Du lernst, wie Licht und Schatten darzustellen sind, wie spannend und wichtig die Perspektive im Bildaufbau ist. Neben anatomischen Skizzen und Portraits, widmen wir uns später dem Umgang mit Farben und Pinsel.

Leitung: Lea Hoffbauer

Gebühr: 8,82 EUR/Termin

Zeit: donnerstags/16 – 17.30 Uhr

Palitzschhof, Gamigstr. 24

Offene Schmiedewerkstatt ab 14 Jahre

Nein, ein gelernter Schmiedemeister in der 8. Generation und mit 50 Jahren Berufserfahrung steht nicht bereit, aber ein Werkstattleiter mit ausgeprägtem Experimentiertrieb und großem Sicherheitsbewusstsein, der die eigenen Projekte der Teilnehmer begleitet.

Dies ist der ideale Ausgleich zu Bürojob, Schule oder Studium. Hier kann man einige Grundtechniken der manuellen Metallbearbeitung ausprobieren und praktizieren, vom Schmieden bis zum Blechtreiben oder Gießen, wobei wir uns auch immer mit den historischen Zusammenhängen der Verfahren und

der Projekte beschäftigen. Die Offene Werkstatt steht Anfängern wie auch erfahrenen Hobbyschmieden zur Verfügung, denen zu Hause nur die „Hardware“ fehlt. Da nur 3-4 Personen gleichzeitig sicher arbeiten können, bitten wir um telefonische Voranmeldung unter 0351/796-85-33.

Leitung: Ralf Köhler
Gebühr: 4,- EUR /2,50 EUR (erm.) pro 60 Minuten
Zeit: freitags/16 - 20 Uhr, nicht an Ferien- oder Feiertagen
Vermerk: zzgl. Materialkosten nach Verbrauch
Feste Kleidung und geschlossene Lederschuhe mitbringen

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Offene Holzwerkstatt ab 10 Jahre

Die Holzwerkstatt steht offen für Selbstbauer wunderbarer Holzobjekte, die schon etwas Erfahrung mit der Werkstattarbeit haben. Der Leiter steht immer zur Unterstützung bereit; im Zentrum steht aber die eigenständige Arbeit. Mögliche Objekte sind z.B. Kisten, Musikinstrumente, Einlegearbeiten, Stäbe-Skulpturen, Flugobjekte oder Probestücke japanischer Holzverbindungen. Neben Holz können auch andere Materialien wie Metall oder Leder eingebunden werden.

Die Offene Werkstatt ist für größere Kinder wie auch für Erwachsene gedacht. Kinder unter 12 Jahren sollten möglichst in Begleitung Erwachsener kommen.

Leitung: Ralf Köhler
Gebühr: 4,- EUR /2,50 EUR (erm.) pro 60 Minuten
Zeit: dienstags/16 - 18 Uhr, nicht an Ferien- oder Feiertagen
Vermerk: zzgl. Materialkosten nach Verbrauch
Feste Kleidung und geschlossene Schuhe mitbringen

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Workshops März 2020

Folksession

Im Januar 2006 begannen wir mit unserem Treff für Folkies unter dem Namen FOLKSKÜCHE, inzwischen sind hier so einige leckere Notensalate und Viertelmensüs zubereitet worden. So gibt es jetzt zwar einen Stamm von hartnäckigen Musikern, die keine Session verpassen wollen – aber nach wie vor sind alle herzlich eingeladen, sich dazu zu setzen und in zwangloser Form zu musizieren oder einfach zu zuhören.

Jeder, der sein Instrument aus dem Schrank holen möchte, um mal wieder mit anderen Leuten Musik zu machen, ist hier genau richtig – gern kann man spontan teilnehmen, es gibt Noten für die „Standards“ oder es wird improvisiert. Ein jedes Treffen ist anders – spannend, interessant und macht Spaß – wie eine HAUSMUSIK-SESSION sein soll!

Gebühr: Eintritt frei, Gastronomie offen
Termine: 26.03., 30.04., 28.05., 25.06.
Uhrzeit: 19.45 Uhr Einlass, Beginn 20 Uhr, Ende spätestens 23 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Kreativwerkstatt auf Polnisch/Kreatywne warsztaty po polsku 6 - 15 Jahre

Komm und sei kreativ! Wir werden verschiedene Kunsttechniken anwenden: malen, kleben und schneiden. Als Themen werden wir uns mit polnischer Tradition und Folklore sowie den Jahreszeiten befassen.

Przyjdź i bądź kreatywny! Będziemy używać różnych technik plastycznych, malować, kleić, wycinać, nawiązywać do polskich tradycji i folkloru oraz pór roku.

Dieses Angebot findet in Kooperation mit Polonia-Dresden e. V. statt.

Gebühr: 4 EUR/3 EUR erm., 10 EUR/Familienticket

Termin: sonntags 10 - 11.30, 29.03.2020
Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Unser eigenes Dresden-Spiel - Würfelspiel Elbschlösser ab 7 Jahre und Erwachsene

Wir schauen uns die drei Elbschlösser und das Wasserwerk Saloppe an. Wir streifen durch den Park und lernen Interessantes über die Gebäude und deren Bewohner kennen. Danach geht es ans Werk: wir erschaffen unser eigenes Würfelbrettspiel mit Zeichnungen und Spielfiguren und nehmen es am Ende des Workshops mit nach Hause.

Gebühr: 30,00 EUR je Familie (bis max. 5 Personen)/keine Ermäßigung möglich/

zzgl. Materialkosten in Höhe von 10,20 EUR je Spiel

Termin: 21.03.2020/14 - 18 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Faszination Handdruck ab 8 Jahre und Erwachsene

Die Kursleiterin führt die Kursteilnehmenden in sämtliche Techniken des Handdrucks ein. Wir drucken mit der Tiefdruckpresse Kaltnadelradierung, schneiden einen Druckstock für Holz- und Linolschnitt, erkunden die verschiedenen Arten der Monotypie und erarbeiten Schablonendruck, Frottage und Materialdruck. Thematisch werden wir uns mit abstrakten und naturbezogenen Themen beschäftigen und auf spannende Art und Weise die von der Deutschen UNESCO-Kommission im März 2018 zum Immateriellen Kulturerbe erklärten künstlerischen Drucktechniken miteinander kombinieren. Die Kursleiterin gibt zu jeder Technik eine kleine Einleitung anhand von Beispielen aus der Kunstgeschichte. Was ist eine „verlorene Form“? Am Ende des Workshops wirst du es wissen...

Gebühr: 25,- EUR/ 3 Stunden inkl. Material/keine Ermäßigung möglich

Zeit: samstags/10 - 13 Uhr/3 Stunden je Workshop

Termine: 07.03.2020/14.03.2020/9.05.2020

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Seidenmalerei ab 7 Jahre und Erwachsene

Ob Schals, Tücher, Blusen, Krawatten: Seidenmalerei eröffnet eine Welt der kreativen Freude und vieler Möglichkeiten, die eigenen Vorstellungen bildnerisch zu realisieren - ganz ohne Vorkenntnisse. Hier können die Kursteilnehmenden frei arbeiten und ihrer Fantasie Raum geben. Verschiedene Techniken werden ausprobiert. Die Seide kann man entweder im Atelier erwerben oder selbst mitbringen.

Gebühr: 25,- EUR/3 Stunden inkl. Material/keine Ermäßigung möglich

Zeit: samstags/10 - 13 Uhr/3 Stunden

Termine: 21.3.2020/28.03.2020

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Raku – eine heiße Sache ab 14 Jahre

Als Raku wird eine alte japanische Brenntechnik bezeichnet, bei der aus grobem Ton Objekte gefertigt und bemalt und im Anschluss in einem kleinen Ofen im Freien gebrannt werden. Dabei werden die Keramikobjekte bei ca. 1000 °C heiß aus dem Ofen mit Zangen gehoben und im Anschluss sofort in einem Bett von Sägespänen, Heu oder anderem natürlichen Material geräuchert. Phänomenal und zufällig ist die dabei entstehende Ästhetik der Oberfläche.

Der Workshop bietet neben einer Einführung in die Geschichte des Raku und einer kleinen Gestaltungslehre zur Form und Farbe genügend Zeit, selbst einige keramische Objekte zu fertigen und zu bemalen, die an dem vereinbarten Samstag in geselliger Runde gemeinsam gebrannt werden. Eine einmalige und spannende Variante in der Welt der Keramik für Menschen, die sich gern auf dieses Abenteuer einlassen wollen.

Gebühr: 120,00 EUR/6 Termine, keine Ermäßigung möglich

Termine: Montag, 02.03.2020/18.30-21 Uhr - Einführung/Vorbereitung

Montag, 09.03. und 16.03.2020/18.30-21 Uhr - Arbeiten mit Ton

Montag, 23.03. und 30.03.2020/18.30-21 Uhr - Dekoration

Samstag, 25.04.2020/9-17 Uhr - Brennen

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

BASISWISSEN Keramik: TON - FARBE - BRAND für Jugendliche und Erwachsene

Wiederholung wegen starker Nachfrage!

Die drei untenstehenden Workshops richten sich an interessierte Jugendliche und Erwachsene ohne oder mit geringen theoretischen oder praktischen Kenntnissen zum Thema Keramik. Ziel dieser modularen Weiterbildungsreihe ist vordergründig die Vermittlung wichtiger keramischer Grundlagen und Fertigkeiten, um nicht zuletzt Lust zu machen auf dieses wunderbare plastische Material, den Umgang mit Farben und die verschiedenen Brennmöglichkeiten, um zu Hause oder in Offenen Werkstätten weiterführend damit zu arbeiten.

Module sind einzeln buchbar!

Modul III BRAND - Eine heiße Sache

Dieses Workshop-Modul richtet sich an alle, die sich Basiswissen zu den verschiedenen Möglichkeiten, Keramik in einem Ofen zu brennen, aneignen wollen.

Für jeden Keramiker ist es immer wieder erneut ein Erlebnis, den Keramikbrennofen nach dem Abkühlen zu öffnen. Manchmal ist er dabei fasziniert, manchmal auch niedergeschlagen. Der Brennvorgang ist mit einigen Widrigkeiten verbunden. In diesem Workshop wird vorrangig auf das moderne Brennverfahren im Elektro-Ofen eingegangen.

Einführend werden kurze theoretische Ausführungen zur Materialumwandlung des trocknen, ungebrannten Tonobjekts zur fest gebrannten Keramik sowie zum Aufschmelzen der Glasuren gemacht. Die Gestalt der Objekte insbesondere deren Größe und die Dicke der Tonwandungen sowie die Art der Glasuren sind wichtige Kriterien für die Wahl der Temperatur-Führung des Ofens. Im Konkreten werden übliche Brennverlauf-Kurven vorgestellt, die gravierende Fehler ausschließen. Praktisch wird das Einstellen der Objekte in den Ofen vorgeführt und auf mögliche Fehler hingewiesen.

Neben den umfangreichen Erläuterungen soll der Spaß nicht zu kurz kommen. 1000 Grad an einem elektronischen Steuergerät einzustellen ist einfach, aber diese Temperatur zu spüren, ist ein besonderes Erlebnis!

Deshalb werden wir als Abschluss des Workshops einen gemeinsamen Raku-Brand im Freien sowohl mit Gas- als auch mit Holzfeuerung durchführen. Dabei werden sowohl kulturgeschichtliche als auch technische Details zu diesem besonderen asiatischen Brennverfahren erklärt. Jeder Teilnehmer kann eine selbst dekorierte kleine Keramik nach dem Brand sofort mit nach Hause nehmen.

Gebühr: 50,00 Euro, zzgl. Material (ca. 5-10 EUR)

Termin: 21.3.2020/ 11 - 17 Uhr

Vermerk: für Module II und III können je nach Größe kleine geschrühte Keramiken erworben werden, alle Verbrauchsmaterialien und Arbeitsgeräte werden für alle Module gestellt

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Spezialworkshop Grafik und Keramik für Jugendliche und Erwachsene

Schwerpunkt des Workshops ist die Auslotung der Anwendung grafischer Mittel bei der Gestaltung keramischer Oberflächen. Einführend werden die umfangreichen Möglichkeiten bei der bewussten Anwendung einfacher grafischer Grundelemente im Allgemeinen sowie bei der Anwendung auf Tonoberflächen im nassen, trocknen wie geschrühten Zustand mit zahlreichen Bildbeispielen ausführlich beschrieben. Weiterhin werden Hinweise zu diversen Maskier-, Präge- und Druckverfahren gezeigt. Hinweise zu Kompositionsmöglichkeiten mitgebrachter Objekte werden durch die Kursleiterin gern gegeben. Verschiedene Techniken können geübt werden.

Gebühr: 50,00 EUR, zzgl. Material- und Brennkosten*

Termin: 22.03.2020/11 - 17 Uhr

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Holzwerkstatt ab 10 Jahre

In diesen Kursen kann man sowohl nach eigenen Ideen als auch nach Vorschlägen des Kursleiters konkrete Design-Projekte entwickeln und fertigen. Dabei wird nicht nur „gebastelt“, sondern handwerklich sauber gearbeitet. Interessant sind vor allem die Grenzbereiche zwischen Kunst, Design und Handwerk.

Die Kursangebote richten sich ausdrücklich an Jungen und Mädchen.

*Grundmaterial ist enthalten. Soll für bestimmte Projekte besonderes Material (in Abstimmung mit den Eltern) beschafft werden, wird dies extra in Rechnung gestellt.

Gebühr: 63,55 EUR/52,95 EUR (erm.)/5 Termine

Zeit: donnerstags/16 - 18 Uhr

Termine: 05.03./12.03./19.03./26.03./02.04.2020

Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

Sorbische Ostereier 8 - 99 Jahre

Kennt ihr die filigranen sorbischen Kunstwerke, die in der Osterzeit die edlen Schaufenster schmücken? Denkt ihr, dass diese außergewöhnliche Verzieretechnik nur von den Begabtesten beherrscht werden kann? Falsch! Jeder kann diese erlernen! Lasst euch in die wunderschöne Kunst der Ostereierbemalung einführen. So wird die Osterzeit zu einer der schönsten Zeit des Jahres!

Gebühr: 15,00 EUR/3 Stunden/keine Ermäßigung möglich

Zeit: Samstag/10 - 13 Uhr

bitte 4 - 6 ausgeblasene Eier mit Faden mitbringen

Termin: 28.03.2020/04.04.2020/Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130

14.03.2020/Club Passage, Leutewitzer Ring 5

21.03.2020/Palitzschhof, Gamigstr. 24

Blüten-Filzen ab 12 Jahre

Wir nehmen die Natur als Vorbild und schaffen Filzblüten, die auch ohne Wasser dauerhaft frisch bleiben. Sie sind wunderbar als Dekoration oder ebenso zum Verschenken geeignet.

Im Kurs werden verschiedene Blüten in der Nassfilztechnik angeleitet wie z.B. Margeriten, Narzissen, Mohnblüten oder auch Fantasieblumen, je nach Wunsch der Kursteilnehmenden. Es können auch Blüteneierwärmer entstehen.

Leitung: Simone Galonska

Gebühr: 26 EUR/inkl. Materialkosten (1,50€/TN)// keine Ermäßigung möglich

Termin: DO 26.03.2020/18 - 21 Uhr

Palitzschhof, Gamigstr. 24

Relief Schnitzen/Kompaktkurs für Jugendliche und Erwachsene

Es gibt verschiedene Techniken einem Bild in die dritte Dimension zu verhelfen. Mit Klüpfel (Holzhammer) und Bildhauermeißel schnitzen wir selbst gewählte oder komponierte, übersichtliche Bilder ins Holz. Neben dem eigenen Stil stehen die Umsetzung ins Relief und das Holzbildhauerhandwerk im Vordergrund.

Leitung: Naomi Bick

Gebühr: 50,84 EUR/42,36 EUR (erm.) /4 Termine, zzgl. Materialkosten

Zeit: donnerstags/18 - 20.00 Uhr

Termine: 05.03./12.03./19.03./26.03.2020

Palitzschhof, Gamigstr. 24

Näh dein SchmuseEinhorn - Kompaktkurs ab 8 Jahre

Vom Schnitt zum fertigen Schmuseeinhorn: Es wird ein individuelles Kuschtier genäht. Dabei werden Kenntnisse in der Stoffkunde vermittelt und verschiedene Nähtechniken angewendet. Mit viel Liebe, Geduld und etwas Feenstaub schließt du dein fertiges Werk am Ende in deine Arme. Auch Seepferdchen oder Elfen möglich.

Leitung: Cornelia Chrominski
Gebühr: 52,95 EUR / 44,10 EUR (erm.)/ 5 Termine/ zzgl. Stoffkosten
Zeit: Dienstag/ 16.00 - 17.30 Uhr
Termine: 03.03./10.03./17.03./24.03./31.03.2020
Palitzschhof, Gamigstr. 24

Das alles und noch viel mehr unter www.jks-dresden.de