



Geschäftsstelle Schloss Albrechtsberg
Bautzner Straße 130 / 01099 Dresden / Tel: 79688510 / Fax: 79688511
Internet: www.jks-dresden.de

Standorte der JugendKunstschule Dresden:

Palitzschhof, Gamigstraße 24, 01239 Dresden, Tel: 7967228

Club Passage, Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden, Tel: 4112665

Tanzstudio Zscherntz, Räcknitzhöhe 35 a, 01217 Dresden, Tel: 79688510

Kinder- und Jugendgalerie EINHORN, Königstraße 15, Tel: 4888939 (wegen Umbau seit 31.07.2020 geschlossen)

Programm November 2020

Änderungen aufgrund der aktuellen Situation vorbehalten!

Neue Angebote und Kompaktkurse

Bitte melden Sie sich schriftlich innerhalb der angegebenen Anmeldefrist mit unserem Anmeldeformular an. Dieses finden Sie auf unserer Webseite unter www.jks-dresden.de unter „Service“. Gerne schicken wir es Ihnen auf Anfrage zu. Fragen Sie bei Interesse auch nach Verstreichen der Anmeldefrist bei uns an, ob eventuell noch Plätze frei sind.

* 50 % Ermäßigung auf Kompaktkurse für Teilnehmende an Kompaktkursen mit ALG II, SGB II oder Dresden-Pass.

Kompaktkurs „KidiMpro 2“ 1,5–3 Jahre

„KidiMpro“ ist ein besonderes Improvisationsvergnügen für Eltern und Kinder! Musik, gemeinsames Springen, Rennen, Rollen und Fangen für Groß und Klein machen Spaß und schaffen ein fröhliches Miteinander. Stefania Milazzo vermittelt auf unkomplizierte Weise Improvisationstechniken des elementaren Tanztheaters. Unter ihrer Anleitung werden dabei Rhythmusgefühl, Kreativität und motorische Fähigkeiten Ihres Kindes gefördert.

Leitung: Stefania Milazzo

Gebühr: 35 € für 5 Termine pro Eltern-Kind-Pärchen. Für jedes weitere Kind werden 50 % der Gebühr berechnet.

Code: TIC-306

MI 04.11.–09.12.2020 / 10.30–11.15 Uhr / Club Passage

Anmeldung erforderlich, Anmeldung bis 29.10.2020.

Kompaktkurs „Eltern-Kind-Bewegung 2“ 2–4 Jahre

Was gibt es Schöneres als sich mit seinem Kind an der gemeinsamen spielerischen Bewegung zu erfreuen? Inspiriert durch Improvisationstechniken des elementaren Tanztheaters nutzen Ihre Kinder die

universelle Sprache der Bewegungen und der Laute, um den Erwachsenen ihre Wünsche und Bedürfnisse mitzuteilen. Lassen Sie sich überraschen und treten Sie in diesen besonderen Dialog mit Ihrem Kind.

Leitung: Stefania Milazzo

Gebühr: 42 € für 6 Termine pro Eltern-Kind-Pärchen. Für jedes weitere Kind werden 50 % der Gebühr berechnet.

Code: TIS-325

MO 02.11.–07.12.2020 / 16.15–17.15 Uhr / Tanzstudio Zschertnitz

Anmeldung erforderlich, Anmeldung bis 23.10.2020.

Kompaktkurs „Metall“ ab 10 Jahre

Wir beschäftigen uns mit Techniken der Metallgestaltung, die sonst eigentlich nur den „Großen“ vorbehalten sind. Wie kann man aus verschiedenen Metallen manuell schöne, originelle oder einfach praktische Dinge herstellen? Kommt mit auf den Weg zur Schmied*in, zur Schmuck-Designer*in oder zur Schlosser*in! Mögliche Verfahren sind Biegen, Schmieden, Gießen, Treiben...

Leitung: Ralf Köhler

Gebühr: 63 € / 53 € (erm.) für 5 Termine

Code: HIA-203

DO 12.11.–10.12.2020 / 16–18 Uhr / Schloss Albrechtsberg, Projektraum Handwerk

Anmeldung erforderlich, Anmeldung bis 09.11.2020.

Offene Familien-Keramikwerkstatt für alle Altersgruppen

In unseren offenen Keramikwerkstätten werden Anregungen für den Umgang mit dem Material Ton vermittelt. Ob Kind oder Erwachsene*r, Anfänger*in oder Fortgeschrittene*r – hier sind alle willkommen, die gern ihre eigenen künstlerischen Ideen verwirklichen wollen. Die Kursleiter*innen stehen mit fachkundigen Tipps und Hilfestellungen bereit. Der vorherige Besuch der Grundlagenkurse bzw. -workshops wird empfohlen.

Leitung: Ute Naue-Müller

Gebühr: 4 € / 2,50 € (erm.) pro Stunde zzgl. 4 € / kg Material- und Brennkosten

Dienstags / 16–19 Uhr / Schloss Albrechtsberg, Keramikwerkstatt

Keine Voranmeldung notwendig. Bei Erreichen der Maximalteilnehmerzahl ist es aufgrund unserer Hygiene-Bestimmungen möglich, dass eine Aufteilung auf mehrere Räume erfolgt.

Offene Kreativwerkstatt auf Polnisch und Deutsch / Otwarte warsztaty artystyczne

6–15 Jahre

Kunst, die verbindet... deutsche und polnische Traditionen in der Kunst vereint. Wir laden Sie recht herzlich ein, mit uns in die Kultur unseres polnischen Nachbarn einzutauchen. Wir beginnen mit Bleistiftzeichnungen, werden mit Tinte und Farbe experimentieren und Installationen aus recycelbaren, bunten Folien basteln. Thematisch setzen wir uns mit den vier Jahreszeiten und spannenden polnischen Traditionen künstlerisch auseinander.

Podczas tego kursu będziemy eksperymentować z różnymi technikami, zaczniemy od rysowania ołówkiem, zabawy z tuszem, farbami, kolorowym papierem, tworzyć instalacje z elementów z folie używającw kreatywny sposób surowców wtórnych. Nawiązujemy do pór roku i przykładów polskich tradycji. Zapraszam serdecznie.

Leitung: Anna Lebiezdka

Gebühr: 6 € / 4 € (erm.) / 15 € Familienticket zzgl. Materialkosten

SO 11.10. / 08.11. / 06.12.2020 / 10.01. / 28.02.2021 / 10–12 Uhr / Schloss Albrechtsberg, Malraum, rechte Remise

Keine Voranmeldung notwendig. Bei Erreichen der Maximalteilnehmerzahl ist es aufgrund unserer Hygiene-Bestimmungen möglich, dass eine Aufteilung auf mehrere Räume erfolgt.

Kreativstand Prohliszentrum

Winterlichter

Lasst uns gemeinsam wärmende Lichtlein zum Leuchten bringen. Diese könnt ihr aus verschiedenfarbigen Papieren erarbeiten, bemalen, bedrucken und bekleben.

kostenfrei

FR 27.11.2020 / 14.30–18.30 Uhr / Prohliszentrum

Veranstaltungen im CLUB PASSAGE

Unlimited Blues & Tom Cross (USA)

Lutz „Kowa“ Kowalewski zählt zum Besten, was die deutsche Bluesszene in punkto Authentizität, spielerischer Klasse und Persönlichkeit zu bieten hat. Nur mit einer Akustik-Gitarre, einer Bassdrum zu seinen Füßen und einem Bottleneck ausgerüstet, zelebriert Kowa einen Blues mit viel Seele, tief aus dem Bauch. Kowa präsentiert schwelgende New Orleans-Klänge ebenso authentisch wie knochenharten Chicago-Sound.

Bernd Kleinow ist seit 1974 in der Musikszene aktiv und bildet mit Lutz „Kowa“ Kowalewski das Duo „Unlimited Blues“. Angefangen hatte er als Harp-Spieler der Diestelmann-Folkblues-Band, deren erste LP zur beliebtesten und meistverkauften Bluesplatte des Landes wurde. Er ist ein anerkannter Solist auf seinem Instrument und hat durch Verarbeitung vielfältiger Einflüsse aus Blues, Reggae, Rock und Jazz im Laufe der Jahre einen eigenen, unverwechselbaren Harp-Stil entwickelt.

Tim Cross, 1959 in Alaska geboren und aufgewachsen, begann 1985 als Kontrabassist und tourte in den 90er Jahren als Jazz- und R&B-Bassist. Seit 2001 lebt Tim Cross in Dresden und ist Mitglied in vielen Bands und Projekten. Seit 2008 begleitet er Lutz „Kowa“ Kowalewski in verschiedenen Konstellationen.

Eintritt: 18 € / 15 € (erm.)

FR 13.11.2020 / 20 Uhr

FOLKSESSION

Der Hausmusiktreff des Club Passage

Die Abende dieser Reihe sind offen für alle, die eine Möglichkeit suchen, ihre Instrumente mal wieder zu spielen, neue Musik und interessante Menschen kennenzulernen oder einfach nur zuzuhören. Die Sessions sind zwanglos und für jedes Spielerniveau offen. Noten sind auf Wunsch vorhanden und wir freuen uns immer über neue Musiker, vor allem auf Anregungen und musikalische Mitbringssel.

Eintritt frei, Gastronomie geöffnet

DO 26.11.2020 / 20 Uhr

Programmkinno im CLUB PASSAGE

„**Als wir tanzten**“ Drama | Georgien / Schweden 2019 | 114 Minuten | Regie: Levan Akin | ab 14 Jahren Ein junger georgischer Tänzer trainiert hart dafür, ins Ensemble des Nationalballetts zu gelangen. Als ihm unerwartet ein unbekümmerter und selbstbewusster Konkurrent erwächst, sieht er in diesem zunächst nur einen unerwünschten Rivalen. Doch als sie sich verlieben, muss es vor ihrem homophoben Umfeld um jeden Preis geheim gehalten werden. Behutsam entwickeltes, sehr differenziertes Drama um Anpassung und Widerstand innerhalb einer aus durchaus verständlichen historischen Gründen wertkonservativen Gemeinschaft. Dabei plädiert der differenzierte Film formal gewandt für eine Mischung von Liberalität und Respekt vor einer Tradition, mit der Chance auf individuelle Freiräume.

MO 02.11.2020 / 20 Uhr, DI 03.11.2020 / 10 Uhr und 20 Uhr

„The Climb“ Drama, Komödie | USA 2019 | 98 Minuten | Regie: Michael Angelo Covino | ab 12 Jahren
Während einer Radtour gesteht ein Mann seinem besten Freund, dass er mit dessen Verlobter geschlafen hat. In den Jahren darauf versöhnen sich die beiden immer wieder, nur um kurz darauf als Rivalen in die nächste Krise zu schlittern. Fragmentarisch erzählte und kunstvoll inszenierte Independent-Komödie, die sich ohne romantische Verklärung einer strapaziösen Männerfreundschaft widmet. Dabei lässt der Film die Handlung immer wieder ins komisch Absurde kippen, ohne dass die psychologische Komplexität darunter leidet.

MO 09.11.2020 / 20 Uhr, DI 10.11.2020 / 10 Uhr und 20 Uhr

„Corpus Christi“ Drama | Polen 2019 | 115 Minuten | Regie: Jan Komasa | ab 14 Jahren
Als Daniel aus einer Jugendstrafanstalt in Warschau entlassen wird, soll er in einem Sägewerk auf dem Land den Dienst antreten. Doch die Ambitionen des 20-Jährigen sehen eigentlich ganz anders aus: Er, der in der Anstalt begeisterter Messdiener war, möchte Priester werden. Dies bleibt ihm jedoch aufgrund seiner kriminellen Vergangenheit verwehrt. In der kleinen polnischen Gemeinde angekommen, meldet er sich jedenfalls nicht beim Sägewerk, sondern gibt sich als Geistlicher aus. Zunächst als eher schüchterne Vertretung des alten Ortspfarrers angesehen, gelingt es Daniel mittels Smartphone, authentischer Begeisterung und unorthodoxen Methoden, die Menschen des Ortes für sich einzunehmen.

Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama erinnert an die Filme von Robert Bresson und entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt.

MO 16.11.2020 / 20 Uhr, DI 17.11.2020 / 10 Uhr und 20 Uhr

„972 Breakdowns – Auf dem Landweg nach New York“ Dokumentarfilm | Deutschland 2020 | 115 Minuten | Regie: Daniel von Rüdiger | ab 14 Jahren

4 Ural-Motorräder – 43 000 Kilometer – 972 Breakdowns: Willkommen in unserem Beiwagen! Wir – Anne, Efy, Elisabeth, Johannes und Kaupo – manövrieren Euch auf klapprigen russischen Motorrad-Gespans kreuz und quer durch drei Kontinente, stets Richtung Osten: durch Kasachstan, die Mongolei, den Fernen Osten Russlands, über Alaska und Kanada bis nach New York City. Dabei werden wir in unzählige mechanische, körperliche und bürokratische Breakdowns verwickelt. Es mag absurd klingen – doch nur aufgrund dieses lückenlosen Pannen-Theaters treffen wir die unterschiedlichsten Menschen rund um den Globus, mit deren Hilfe das Vorankommen bis in die entlegensten Zipfel der Welt überhaupt erst möglich wird.

MO 23.11.2020 / 20 Uhr, DI 24.11.2020 / 10 Uhr und 20 Uhr

„Eine Frau mit berauschenden Talenten“ Komödie | Frankreich 2020 | 106 Minuten | Regie: Jean-Paul Salomé | ab 12 Jahren

Patience Portefeux, eine Arabisch-Übersetzerin der Pariser Drogenfahndung erkennt bei einer Überwachung hinter der Stimme eines Drogenkuriers den Sohn einer Bekannten. Sie warnt die Frau und verhindert auf diese Weise, dass ihre Kollegen an das Rauschgift gelangen. Aus Geldnot verkauft sie das hochwertige Haschisch selbst und steigt erfolgreich, aber mit wachsendem Risiko ins Drogengeschäft ein. Für ihre Kollegen, die Polizei, ist der neue Mitspieler auf dem Markt noch immer ein Phantom – doch der Leiter des Dezernats, Philippe, der Patience auch noch vergöttert, hat schon eine Vermutung, wer hinter dem neuen Drogenboss steckt...

MO 30.11.2020 / 20 Uhr, DI 01.12.2020 / 10 Uhr und 20 Uhr

Kinoeintrittspreise: 5 € / 4 € (erm.)

Kinder- und Familienveranstaltungen

* 50 % Ermäßigung für Besuchende des Familiensonntags mit ALG II, SGB II oder Dresden-Pass. Das Familienticket gilt für bis zu zwei Erwachsene mit mindestens zwei Kindern / Schülerinnen / Schülern und für maximal fünf Personen.

Familiensonntag im Schloss Albrechtsberg: „Strumpfpuppen basteln“

5–99 Jahre / für Einzelteilnehmer und Familien

Aus Socken bauen wir gemeinsam lustige Puppen und erwecken die kleine Kreaturen zum Leben. Bringt gern die Paare und Einzelstücke mit, die nicht länger eure Füße schmücken sollen und auch andere Recycling-Materialien, die zu Hause zu finden sind.

Leitung: Tilo Israel

Gebühr: 6 € / 4 € (erm.) / 15 € Familienticket / keine Materialkosten

SO 01.11.2020 / 15–17 Uhr / Schloss Albrechtsberg, Bühnen- und Kostümwerkstatt im linken Torhaus

Keine Voranmeldung notwendig. Bei Erreichen der Maximalteilnehmerzahl ist es aufgrund unserer Hygiene-Bestimmungen möglich, dass ein Raumwechsel erfolgt.

„Kasper und das Märchenpuzzle“ ab 4 Jahre / 45 Min.

Spiel: Figurentheater Cornelia Fritzsche, Dresden

Der Kasper ist ganz aufgeregt, denn heute ist einer von diesen besonderen Tagen, an dem Kasper und Oma viel Zeit füreinander haben. Und wenn Kroko mit von der Partie ist, kann es nur noch aufregender werden. Aber was hat das alles mit Dornröschen und Rotkäppchen zu tun, weshalb will der Teufel 3 goldene Haare wieder haben und warum hängt auf Omas Wäscheleine plötzlich Lametta, obwohl noch gar nicht Weihnachten ist.

Eintritt: 4 € / 3 € (erm.)

DO 05.11.2020 / 9.30 Uhr / Club Passage

Familiensonntag im Club Passage: „Besondere Weihnachtskalender selbst gestaltet – für die ganze Familie oder einen lieben Menschen zum Verschenken“

5–99 Jahre / für Einzelteilnehmer und Familien

Es werden drei Varianten in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen vorgestellt, die von Eltern oder Großeltern mit ihren Kindern / Enkeln gemeinsam gefertigt werden. Ein befüllbarer Kalender in Form eines Kranzes mit 24 Kerzen, ein angedeutetes Kirchengewölbe mit 24 Engeln, die Sprüche oder Wünsche verkünden und ein gemalter Weihnachtskalender mit Türchen.

Anmeldung erforderlich

Leitung: Beate Hanisch, Kunstpädagogin

Gebühr: 6 € / 4 € (erm.) / 15 € Familienticket / zzgl. Materialkosten 1 € / Person

SO 08.11.2020 / 15–17 Uhr / Club Passage

Familiensonntag im Palitzschhof: „Laterne, Laterne...“

5–99 Jahre / für Einzelteilnehmer und Familien

Diesmal öffnen wir unser Handwerkstürchen zum Papieratelier und hier werden gemeinsam zauberhafte Laternen erarbeitet.

Gebühr: 6 € / 4 € (erm.) / 15 € Familienticket / zzgl. Materialkosten

SO 08.11.2020 / 15–17 Uhr / Palitzschhof, Atelier

Keine Voranmeldung notwendig. Bei Erreichen der Maximalteilnehmerzahl ist es aufgrund unserer Hygiene-Bestimmungen möglich, dass ein Raumwechsel erfolgt.

„Der goldene Taler“ ab 4 Jahre / 45 Min.

Spiel: Theatermanufaktur Bianka Heuser, Dresden

Schauspiel mit Figuren nach Hans Falladas Geschichten aus der Murkelei

Anna Barbara lebt bei ihrer Großmutter, die immer wieder vom Goldenen Taler erzählt, der das Glück ins Leben bringen soll. Auf der Suche nach diesem begegnet dem Mädchen der seltsame Herr Geiz auf seinem Schimmel Unverzagt. Er verspricht ihr den Goldenen Taler, wenn sie drei Jahre für ihn arbeitet. In seinem Reich unter der Erde bewahrt er alles auf, was Menschen wegwerfen, es ist von Glühwürmchen beleuchtet und von Hunden bewacht. Das Mädchen soll jetzt Kupfer-, Silber- und Goldmünzen putzen. Hilfe bekommt Anna Barbara einzig von einem winzigen Männlein, das im Putzwasser lebt und dieses wirksam macht. Das Putzmännchen nennt sie aber auch „Liebste“ und will sie heiraten. Zunächst lacht Anna Barbara es dafür furchtbar aus... Findet Anna Barbara den Goldenen Taler? Findet sie das Glück?

Das Phantastische und Kuriose der Geschichte verspricht spannendes Theater mit vielen Geheimnissen und Abenteuern – umrahmt von Musik der singenden Klarinette.

Ausstattung: Birgit Köhler | Puppen: Matthias Hänsel | Regie: Jörg Bretschneider

Eintritt: 4 € / 3 € (erm.)

DO 12.11.2020 / 9.30 Uhr / Club Passage

„Der standhafte Zinnsoldat“ ab 6 Jahre / ca. 60 Min.

Ein Tanz- und Figurentheater frei nach H. C. Andersen mit der Schauspielerin und Tänzerin Daniela Schwalbe

Ein kleiner Zinnsoldat verliebt sich in eine wunderschöne Tänzerin aus Papier. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Alles wäre so einfach, wenn da nicht dieser Flegel von einem Kobold wäre, der dem Zinnsoldaten die Liebe nicht gönnt. So wird unser Held auf eine weite und gefährliche Reise geschickt. Ob er all die Gefahren, die auf ihn lauern, besiegen kann?

Daniela Schwalbe lässt auf liebevolle Weise altes Spielzeug zu neuem Leben erwachen, tanzt, schlüpft behände von einer Rolle in die nächste und nimmt ihr kleines Publikum mit auf große Fahrt.

Regie: Karla Wintermann

Eintritt: 4 € / 3 € (erm.)

DO 26.11.2020 / 9.30 Uhr / Club Passage

Familiensonntag im Palitzschhof: „Adventsstricken“

5–99 Jahre / für Einzelteilnehmer und Familien

Zum 1. Advent treffen wir uns in der gemütlichen Werkstatt, um gemeinsam kleine kuschelige Winterschätze zu stricken.

Gebühr: 6 € / 4 € (erm.) / 15 € Familienticket / zzgl. Materialkosten

SO 29.11.2020 / 15–17 Uhr / Palitzschhof

Keine Voranmeldung notwendig. Bei Erreichen der Maximalteilnehmerzahl ist es aufgrund unserer Hygiene-Bestimmungen möglich, dass ein Raumwechsel erfolgt.

Ausstellungen

Gorbitz – Place to be!

Fotoausstellung

Im August 2020 hat sich eine Gruppe junger Fotografen*innen eine Woche lang aufgemacht, den Stadtteil Gorbitz ins Bild zu setzen. Die Fotografien sind so interessant wie individuell, und spiegeln vor allen Dingen die Architektur und das viele Grün dieses Stadtteils wieder.

Lassen Sie sich überraschen, wie junge Leute Gorbitz sehen!

FR 18.09.2020 bis SO 08.11.2020

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

„Zeitraum“

„Mit gekonnt inszenierten Werken, leuchtender Farbigkeit oder irritierenden Brechungen ziehen die Arbeiten von Antje Guske den Betrachter in ihren Bann und erzeugen einen Zustand zwischen Raum und Zeit. Dabei gelingt es ihr, in einer Verbindung aus sinnlicher Wahrnehmung und materiellem Objekt, die Ambivalenz des Flüchtigen zu zeigen.“

DI 10.11.2020 bis FR 12.02.2021

Vernissage: 12.11.2020, 20 Uhr

Club Passage, Leutewitzer Ring 5

Zugang zu den Ausstellungen im Club Passage:

Montag bis Freitag, 10 bis 14 Uhr sowie während aller Veranstaltungen und nach vorheriger Vereinbarung.



Antje Guske, Leuchten, 2019, Pastell-MDF

Ausstellung im Rahmen der 22. Tschechisch-Deutschen Kulturtage

Lukáš Houdek: „Amare“

Mit der fotografischen Serie „Amare“ möchte der tschechische Künstler Lukáš Houdek (*1984) darauf aufmerksam machen, dass Roma seit Jahrhunderten Teil der tschechoslowakischen bzw. der tschechischen Gesellschaft waren und sind. Obwohl ihnen oft vermittelt wird, dass die Tschechische Republik nicht ihr Land sei, wurden die meisten von ihnen dort geboren und betrachten das Land als ihre Heimat. Sie fühlen sich als Roma, aber gleichzeitig auch als Tschechen. Insbesondere mährische Roma lebten zwischen den Jahren 1918 und 1938 oft voll integriert im ländlichen Gebiet. Aus dieser Zeit sind auch Fotografien erhalten geblieben, die diese Rom*nja in lokalen Trachten darstellen. Sie beteiligten sich – und das bis heute – an der Erhaltung und Fortentwicklung der tschechischen Folklore. Anhand von erhaltenen historischen Fotografien schuf Lukáš Houdek eine eindrucksvolle Porträtserie von heute in Tschechien lebenden Rom*nja.

Weitere Informationen unter www.houdeklukas.com und www.tdkt.info.

Tel.: 0351 796 72 28

Eintritt frei

Besuch innerhalb der Öffnungszeiten oder nach telefonischer Absprache

MO 12.10.2020 bis DO 31.12.2020

Palitzschhof, Gamigstraße 24

Workshops im November und Dezember

Bitte melden Sie sich schriftlich innerhalb der angegebenen Anmeldefrist mit unserem Anmeldeformular an. Dieses finden Sie auf unserer Webseite unter www.jks-dresden.de unter „Service“. Gerne schicken wir es Ihnen auf Anfrage zu. Fragen Sie bei Interesse auch nach Verstreichen der Anmeldefrist bei uns an, ob eventuell noch Plätze frei sind.

* 50 % Ermäßigung für Workshop-Teilnehmende mit ALG II, SGB II oder Dresden-Pass.

Vertiefung Holzbearbeitung

In diesem Workshop vertiefen wir unser Wissen und Können in der Holzbearbeitung. Wir lernen einfache Holzverbindungen und weitere Methoden kennen. Außerdem tasten wir uns an Baupläne heran, um diese selbständig umzusetzen. Danach kann man fast alles selbst machen.

Alter: ab 8 Jahren

Leitung: Naomi Bick
Ort: Palitzschhof, Holzwerkstatt
Zeit: donnerstags, 15–16.30 Uhr
Termine: 05.11. / 12.11. / 19.11. / 26.11. / 03.12.2020
Gebühr: 50 € für 5 Termine, zzgl. Material
Code: HIP-242
Hinweis: Eigene Projekte können in der nachfolgenden offenen Werkstatt umgesetzt werden.
Anmeldung bis: 26.10.2020

Grundlagen Podcast 2

Du willst einen Podcast machen und weißt nicht wie? Hier lernst du im Schnelldurchlauf, wie man am besten eine Sendung aufbaut, welche Plattformen sich eignen und wie man richtig mit Mikrofonen und Tontechnik arbeitet.

Alter: ab 14 Jahre
Leitung: Ralf Müller
Ort: Schloss Albrechtsberg, Figuren- & Objekttheater
Zeit: Samstag, 14–17 Uhr
Termin: 07.11.2020
Gebühr: 25 € pro Termin
Code: LIA-002
Hinweis: Wenn möglich, bitte eigene Mikrofone und Kopfhörer mitbringen.
Anmeldung bis: 26.10.2020

Intensiv-Workshop: Drehen auf der Töpferscheibe

In diesem Workshop erhalten Sie weiterführendes Wissen zum Drehen auf der Töpferscheibe, zum Anbringen von Henkeln, Abdrehen und Dekortechniken.

Alter: ab 14 Jahre
Leitung: Ingolf Hermann
Ort: Schloss Albrechtsberg, Keramikwerkstatt
Zeit: Sonntag, 10–17 Uhr
Termin: 08.11.2020
Gebühr: 60 € pro Termin, zzgl. 4 € / kg Material- und Brennkosten
Code: KIA-110
Anmeldung bis: 26.10.2020

Im Wechselspiel der Tanz und die Malerei 1 und 2

In diesem Workshop setzen wir uns mit Jean Cébrons moderner Tanztechnik und -komposition in Verbindung mit der bildenden Kunst von Alfredo Bortoluzzi auseinander und lassen uns zu bildkünstlerischen und tanzkompositorischen Ausdrucksweisen inspirieren.

Alter: ab 13 Jahre
Leitung: Olimpia Scardi, Francesca Mommo
Ort: Schloss Albrechtsberg, Bühne im Torhaus
Zeit: Sonntag, 15–18 Uhr
Termine: 1. 08.11.2020
2. 22.11.2020
Gebühr: 33 € pro Termin
Code: 1. TIA-004
2. TIA-006
Hinweis: Tanzkurs in bequemer Kleidung, mit Schlappchen oder in Socken, Malen in Papas alten Männerhemd.
Anmeldung bis: 1. 26.10.2020
2. 09.11.2020

Workshop Puppenbau 1

Wir erfinden neue Kreaturen oder fantastische Objekte aus Schaumstoff, Nylonstrümpfen, Wolle, Klebeband, Elektro-Schrott und allen möglichen gesammelten Materialien. In kurzen Spiel-Szenen erwecken wir die Puppen zum Leben.

Alter: ab 12 Jahre
Leitung: Tilo Israel
Ort: Schloss Albrechtsberg
Zeit: 16.30–19.30 Uhr
Termine: 10.11. / 11.11. / 12.11.2020 / DI: Kostümwerkstatt, MI / DO: Mehrzweckraum
Gebühr: 45 € für 3 Termine
Code: LIA-010
Anmeldung bis: 02.11.2020

Grundwissen Keramik 1

In diesem Workshop für Einsteiger rund ums Töpfern werden Grundtechniken für den Aufbau und weitere Gestaltungstechniken vorgestellt sowie Interessantes über Ton und Glasuren vermittelt. Der Kurs lädt Einsteiger*innen und Interessierte ein, die Grundkenntnisse kennenlernen und auffrischen wollen.

Alter: ab 10 Jahre
Leitung: Susanne Schmidt
Ort: Palitzschhof, Keramikwerkstatt
Zeit: Samstag, 17–20 Uhr
Termin: 14.11.2020
Gebühr: 20 € pro Termin, zzgl. 4 € / kg Material- und Brennkosten
Code: KIP-102
Hinweis: Auch als Fortbildungs- / Teamworkshop für Gruppen geeignet (Termine nach Absprache).
Anmeldung bis: 02.11.2020

Die Kreidezeichnung – Grundlagen 2

Zu Beginn üben die Teilnehmenden gemeinsam mit einer HfbK-Studentin den bewussten Umgang mit Kohle, Rötel und weißer Kreide und experimentieren mit Monochromie. Später entstehen erste Zeichnungen und Skizzen mit Pastellkreiden.

Alter: ab 12 Jahre
Leitung: Lea Hoffbauer
Ort: Palitzschhof, Atelier/Saal
Zeit: Samstag und Sonntag, 10–13 Uhr
Termine: 14.11. und 15.11.2020
Gebühr: 45 € / 40 € (erm.), inkl. Material für 2 Termine
Code: BIP-004
Anmeldung bis: 02.11.2020

Keramische Kleinigkeiten in der Vorweihnachtszeit

Räucherhaus, Weihnachtsbaumschmuck, Kerzenhalter oder ein Geschenk für die Lieben. Hier in unserer Werkstatt könnt ihr allerlei aus Ton formen und auch gleich mit keramischen Farben vor dem Brennen bemalen.

Alter: 5–99 Jahre
Leitung: Ute Naue-Müller
Ort: Schloss Albrechtsberg, Keramikwerkstatt
Zeit: Samstag und Sonntag, 10–13 Uhr
Termine: 14.11. und 15.11.2020
Gebühr: 40 € für 2 Termine, zzgl. 4 € / kg Material- und Brennkosten
Code: KIA-116

Anmeldung bis: 02.11.2020

Pizzica: Ein süditalienischer Volkstanz 2

Pizzica-Tanz Süditaliens. Wir lernen ihren Rhythmus, die einfachen Schritte und Choreografien. Die Frauen tanzen im langen Rock und mit einem Schultertuch. Die Hauptsache vor allem ist die Freude am Tanz.

Alter: ab 14 Jahre
Leitung: Stefania Milazzo
Ort: Schloss Albrechtsberg, Bühne im Torhaus
Zeit: 16–17.30 Uhr
Termin: Samstag, 21.11.2020
Gebühr: 10 €
Code: TIA-003
Hinweis: Bitte bequeme Kleidung, Frauen einen langen Rock und ein buntes Schultertuch mitbringen. Beim Warm Up bewegen wir uns in Socken oder barfuß, später tanzen wir in weichen, sauberen Schuhen wie Ballerinas oder in Bastschuhen oder auch barfuß.

Anmeldung bis: 09.11.2020

Workshop Miniatur-Theater 1

Auf Grundlage von Kinder- und Jugendliteratur, Sagen des Altertums und Märchen erarbeiten wir uns eigene Stücke. Diese kleinen Theaterstücke werden dann in unserem selbstgebauten Miniatur-Theater aufgeführt und gefilmt.

Alter: ab 11 Jahre
Leitung: Tilo Israel
Ort: Schloss Albrechtsberg, Figuren- & Objekttheater
Zeit: DO / FR 16.30–19.30 Uhr, samstags 10.30–14.30 Uhr, Projektraum Theater / Kostüm
Termine: 26.11. / 27.11. / 28.11.2020
Gebühr: 45 € für 3 Termine, 30 € für 2 Termine
Code: LIA-008
Anmeldung bis: 20.11.2020

One-Shot-Tanzvideo 1

Mit euren Handys nehmt ihr in Partnerarbeit euer eigenes Tanzvideo auf. Wichtig dabei: Es soll ohne Unterbrechung gefilmt werden. Dafür muss jede Bewegung, jede Kameraeinstellung vorher geprobt und einstudiert sein. Erforscht die Bewegung und zeigt eure eigene Perspektive.

Alter: ab 14 Jahre
Leitung: Antje Grüner, Tanzpädagogin
Ort: Schloss Albrechtsberg, Bühne im Torhaus
Zeit: Samstag, 10–13 Uhr
Termin: 28.11.2020
Gebühr: 20 € pro Termin
Code: TIA-001
Hinweis: Das eigene Smartphone und bequeme Kleidung werden benötigt. Vorkenntnisse im Tanz sind hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.

Anmeldung bis: 16.11.2020

Workshop „Kinderlieder auf der Gitarre begleiten leicht gemacht“

Im Zentrum der Kursarbeit steht die grundlegende Vermittlung des Akkordspiels auf der Gitarre zum Singen in der Gruppe. Es werden unterschiedliche Muster gezeigt, mit denen Lieder auf der Gitarre begleitet werden können. Wie kann ich selbst eine einfache Begleitung entwickeln? Der Workshop richtet sich vor allem an Kindergärtner*innen, Grundschullehrer*innen und Hobbygitarri*innen. Grundlage des

Workshops ist das Notenbuch „Zirka 22 Kinderlieder für Gitarre“ (Detlef Bunk), welches nach 3-jährigen Forschungen zum 222. Geburtstag von Hoffmann von Fallersleben erschienen ist.

Leitung: Detlef Bunk, Diplom-Musikpädagoge (HSKD)
Ort: Club Passage
Zeit: Samstag, 10–16.30 Uhr
Termin: 28.11.2020
Gebühr: 70 €
Hinweis: Mitzubringen sind Papier, Stift und das eigene Instrument. Notenkenntnisse sind keine Pflicht.
Anmeldung: über Detlef Bunk 0351/4213354 (auch AB)

Workshop Hörspiel 1

Wir erarbeiten uns in der Gruppe kleine Hörspiel-Szenen oder Sketche in einer Länge von max. 2 Minuten. Es wird gespielt, probiert und aufgenommen. Dafür muss jede Szene und Charakterrolle, jede Stimme vorher geprobt und einstudiert sein. Im Play- und Record-Modus nehmen wir die Szenen dann auf. Ihr lernt etwas über Atemtechnik und wie man mit der eigenen Stimme unterschiedliche Charaktere gestalten kann.

Alter: ab 14 Jahre
Leitung: Tilo Israel
Ort: Schloss Albrechtsberg
Zeit: 16.30–19.30 Uhr
Termine: 09.12./10.12./11.12.2020
Gebühr: 45 € für drei Termine
Code: LIA-004
Hinweis: Wenn möglich, bitte eigene Mikrofone und Kopfhörer mitbringen.

Workshop Weihnachtliche Kreativwerkstatt auf Polnisch

Wir kreieren Weihnachtskarten und -dekorationen, die von polnischen Folkloremustern inspiriert sind. Wir stellen traditionelle und zeitgenössische Dekorationen aus verschiedenen Materialien her: Stroh, farbiges Seidenpapier und vieles andere. In Kooperation mit Polonia-Dresden e. V. Bedziemy tworzyć kartki świąteczne i ozdoby choinkowe inspirowane polskimi folklorystycznymi wzorami. Wykonamy tradycyjne i współczesne ozdoby choinkowe z różnych materiałów m.in.: słoma, papier kolorowy, bibuła i wiele innych. Serdecznie zapraszam.

Alter: 6-15 Jahre
Leitung: Anna Lebiezka
Ort: Schloss Albrechtsberg, Malsaal, rechte Remise
Zeit: Sonntag, 10–12 Uhr
Termin: 13.12.2020
Gebühr: 13 € pro Termin
Code: BIA-042
Anmeldung bis: 04.12.2020

Das alles und noch viel mehr unter www.jks-dresden.de