

**Jugend
Kunstschule
Dresden**



am Abend
März 2018

CLUB PASSAGE

03 | 18



TRAILHEAD

Roadside Folk Songs

23. März 2018 · 20.00 Uhr

Einrichtung der
Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdner

PETER AUTSCHBACH & SAMIRA SAYGILI in Bunkis Gitarrenladen
Die Sängerin Samira Saygili ist seit einigen Jahren mit Peter Autschbach im Duo unterwegs. Klingt der Name der Deutsch-Türkin schon nach den sinnlichen Freuden des Orients, so kommt die enorme stimmliche Ausdruckspalette und Bühnenpräsenz der Sängerin einer Offenbarung gleich. Von Peter Autschbach darf man exquisites Gitarrenspiel, beseelt durch eine innige Klangkultur erwarten.

SA 03.03.2018/20.00 Uhr/Eintritt: 15,- EUR/12,- EUR (erm.)

BUCKIJIT - Irish, Scandinavian & Balkan Folk

Die Dresdner Folkband versammelt Lieder und Tänze von den Küsten Europas. Zusammenspiel und Gelassenheit charakterisieren die Gute-Laune-Musik, die Alt und Jung sofort begeistert und bereits auf fünf Tonträgern erschienen ist.

SA 10.03.2018/20.00 Uhr/Eintritt: 15,- EUR/12,- EUR (erm.)

GRUPPE MTS - „Nach 45 Jahren das erste Comeback“

Gründer, Texter und Sänger Thomas Schmitt und sein langjähriger Partner Frank Sültemeyer gestatten sich 2018 einen musikalischen Rückblick auf 45 Jahre Fröhlich sein und Singen, gewürzt mit einigen Anekdoten. Aber natürlich gibt es auch wieder neue Lieder, Gags und Limericks!

FR 16.03.2018/20.00 Uhr/Eintritt: 18,- EUR/15,- EUR (erm.)

TRAILHEAD - Roadside Folk Songs

Das Projekt des Berliners Tobias Panwitz kombiniert feinfühligem, energiegeladenem Folkrock mit bildstarken Inhalten. Musikalisch beeinflusst durch die Wurzeln der 60er und 70er Jahre präsentieren sich Panwitz' Songs mit mal klassisch folkiger, mal im Fingerpicking-Stil gespielter Gitarre, Klavierbegleitung, Mundharmonika und Ukulele.

FR 23.03.2018/20.00 Uhr/Eintritt: 12,- EUR/10,- EUR (erm.)

FOLKSESSION

Diese Abende sind offen für alle, die eine Möglichkeit suchen, ihre Instrumente mal wieder zu spielen, neue Musik und interessante Menschen kennen zu lernen oder einfach nur zuzuhören.

DO 29.03.2018/20 Uhr/Eintritt: frei

„Loving Vincent“ Großbritannien/Polen 2017 | 95 Min

Ein nie dagewesenes Gesamtkunstwerk, komplett aus Ölgemälden erschaffen, das den Zuschauer tief in die Welt van Goghs eintauchen lässt.

SO 04.03./MO 05.03./DI 06.03./MI 07.03.2018/20.00 Uhr

„Drei Zinnen“ Deutschland/Italien 2017 | 90 Min

Drama um einen Familienausflug in den italienischen Dolomiten.

„Großartig inszeniert, fesselnd!“

SO 11.03./MO 12.03./DI 13.03./MI 14.03.2018/20.00 Uhr

„Körper und Seele“ Ungarn 2017 | 116 Min

Eine magische Geschichte von zwei Einsamen und ihren Träumen, die glücklich macht. Gewinner des goldenen Bären der Berlinale.

SO 18.03./MO 19.03./DI 20.03./MI 21.03.2018/20.00 Uhr

„The Square“ S/D/F/DK 2017 | 151 Min

Eine lakonisch-beißende Gesellschaftskritik und ein intelligenter Spaß. Klug und zum Schreien komisch. Prämiert mit der goldenen Palme von Cannes.

SO 25.03./MO 26.03./DI 27.03./MI 28.03.2018/20.00 Uhr

Eintritt: 5,- EUR/4,- EUR (erm.) | Einlass: 19.30 Uhr | Keine Produktwerbung!

Die Kinodigitalisierung wurde gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages und kofinanziert vom Freistaat Sachsen.

CLUB PASSAGE

Eine Außenstelle der JugendKunstschule Dresden

Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden, Tel: 4112665, kontakt@club-passage.de

Geschäftsstelle Schloss Albrechtsberg, Bautzner Str. 130, 01099 Dresden

Tel: 79688510, E-Mail: info@jks.dresden.de, www.jks-dresden.de

Außenstellen: Galerie EINHORN, Palitzschhof, Tanzstudio Zscherntz

Leitung: Heike Heinze, Gestaltung & Satz: Sven Nitschke