

BUCH HANDLUNG

im Sachsen Forum
mit 24-h-Bestellservice

Jetzt neu:
Feine Teesorten
im Angebot!

Unsere Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 9.00 – 19.00 Uhr
Samstag 9.00 – 16.00 Uhr

Wir freuen uns auf Sie!

Merianplatz 4, 01169 Dresden
T 0351 | 411 50 15
F 0351 | 417 61 86
Mobil 0160 | 109 30 83

e-mail: info@buchhandlung-sachsen-forum.de
www.buchhandlung-sachsen-forum.de

Kinderveranstaltungen

Kartenvorbestellung unter 0351/4112665 erforderlich!

* kostenfrei für Empfänger von ALGII, Sozialgeld und Inhaber des Dresden-Passes

DI 08.03. und MI 09.03.2016 / jeweils 9.30 Uhr

Gesund und fit – Mach mit! ab 4 Jahre / 60 Min. / 2,50 EUR
„Ess- und Trinkgeschichten mit der Maus“, gezeigt vom LandesfilmDienst Sachsen e.V.

DO 10.03.2016 / 9.30 Uhr

„Die Bremer Stadtmusikanten“ ab 4 Jahre / 50 Min. / 3,00 EUR
Figurentheater mit Cornelia Fritzsche.

DO 17.03.2016 / 9.30 Uhr

„Eine Königin für das Feenland“ ab 4 Jahre / 50 Min. / 3,00 EUR
Eine frühlingshafte Geschichte mit zauberhaften Kulissen und fröhlichen Mitmach- und Bewegungsliedern der Kinderliedermacher Leichtfuß und Liederliesel

DI 22.03. und MI 23.03.2016 / jeweils 9.30 Uhr

„Das schönste Ei der Welt“ ab 4 Jahre / 60 Min. / 2,50 EUR
Ein Animationsfilm gezeigt vom LandesfilmDienst Sachsen e.V.

DI 29.03., MI 30.03. und DO 31.03.2016 / jeweils 9.30 Uhr

„Emil und die Detektive“ ab 6 Jahre / 98 Min. / 2,50 EUR
Eine modernisierte Verfilmung des Kästner-Romans, gezeigt vom LandesfilmDienst Sachsen e.V.

Vermietung

Wir vermieten unsere Räume für Familienfeiern, Klassentreffen...



CLUB PASSAGE Leutewitzer Ring 5
01169 Dresden · Tel. 0351/ 4 11 26 65
www.club-passage.de · E-Mail: kontakt@club-passage.de
www.facebook.com/clubpassage.dresden
Straba. 2 u. 7 bis Gorbitz/Hst. Amalie-Dietrich-Platz

Programmkinio März 2016

So 28.02.- Mi 02.03.	Big Eyes	USA/CAN 2014	107 Min.
So 06.03.- Mi 09.03.	Carol	USA/GB/F 2015	119 Min.
So 13.03.- Mi 16.03.	Unsere kleine Schwester	J 2015	127 Min.
So 20.03.- Mi 23.03.	Ich bin dann mal weg	D 2015	92 Min.
Mi 30.03.- 18 Uhr	Dresden-Gorbitz. Leben in der Landschaft		45 Min.

„Big Eyes“ USA/Kanada 2014 / 107 Min.

R. Tim Burton | D. Amy Adams, Christoph Waltz, Danny Huston, Jon Polito, Krysten Ritter u.v.a.

Ende der 1950er-Jahre heiratet eine junge Malerin, deren Spezialität Gemälde mit großäugigen, traurigen Kindern sind, einen Kollegen. Dieser macht die Bilder mit ungewöhnlichen Methoden zum Verkaufsphänomen und gibt sich selbst als ihr Schöpfer aus. Seine schüchterne Frau spielt das Spiel mehrere Jahre lang mit, bis sie ihren Mann verlassen und die Wahrheit verkünden kann. Tim Burtons Biopic über die amerikanische (Kitsch-)Malerin Margaret Keane (geb. 1927) überzeugt mit zwei brillanten Hauptdarstellern und einer mitreißenden Lust an stilisierter Übertreibung. Eine grelle Satire auf die Auswüchse des Massengeschmacks, die nie die Sympathie für ihre Figuren aufgibt.



„Carol“ USA/Großbritannien/Frankreich 2015 / 119 Min

R. Todd Haynes | D. Cate Blanchett, Rooney Mara, Sarah Paulson, Kyle Chandler, Jake Lacy, Cory Michael Smith u.v.a.
New York in den 1950er Jahren: Therese Belivet arbeitet als Verkäuferin in der Spielwarenabteilung eines Warenkaufhauses und träumt von einem besseren Leben als Bühnen-Designerin im Theater. Als ihr durch die Kundin Carol Aird mehr Beachtung zu Teil gegeben wird, als sonst üblich, fühlt sich die Frau zur ihr hingezogen. Carol ist jedoch verheiratet mit Harge Aird, wenn auch unglücklich. Um ihrer Ehe zu entfliehen, beginnt Carol immer mehr Zeit mit Therese zu verbringen. Daraus entwickelt sich für beide eine leidenschaftliche Affäre, an dessen Ende Therese davon überzeugt ist, sich in Carol verliebt zu haben. Doch Carol ist sich ihrer Gefühle gegenüber Therese nicht sicher. Da sie eine Tochter mit Harge hat und in den 1950er Jahren gleichgeschlechtliche Beziehungen strafrechtlich verfolgt werden, muss sie durch ihre Affäre nicht nur um ihr Sorgerecht bangen. Und Therese Sehnsucht nach ihrer Liebe wird indes immer größer. Todd Haynes verfilmte das zweite Buch der amerikanischen Autorin Patricia Highsmith, die vor allem für ihre Tom Ripley-Romanreihe bekannt ist. Das adaptierte Werk „The Price of Salt“ – in Deutschland unter dem Titel „Salz und sein Preis“ veröffentlicht – brachte die Autorin im Jahr 1952 unter dem Pseudonym Claire Morgan heraus. Grund: Das damals brisante Thema von gleichgeschlechtlichen Beziehungen sollte ihr nicht den Stempel verpassen nur lesbische Romane zu verfassen. Der Film feierte auf dem Cannes Filmfestspielen 2015 seine Weltpremiere. Dort wurden sowohl Rooney Mara für ihre Darstellung als Therese Belivet als auch Emmanuelle Bercot für den Film „Mon Roi“ als beste Schauspielerinnen ausgezeichnet.



„Unsere kleine Schwester“ Japan 2015 / 127 Min

R. Hirokazu Kore-eda | Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Kaho, Suzu Hirose, Ryô Kase, Kirin Kiki, Lily Franky, Jun Fubuku u.a.
Auf der Beerdigung ihres Vaters, der 15 Jahre zuvor die Familie verließ, lernen drei junge Frauen ihre jüngere, ihnen bis dahin unbekannt Halbschwester kennen

und laden sie ein, mit ihnen im alten Familienhaus zu wohnen. Einfühlsam beobachtet der stille, bedächtig inszenierte Familien- und Frauenfilm das Zusammenleben der Geschwister, die nach und nach zueinander und zu sich selbst finden. Dabei legt er großen Wert auf die Darstellung von Alltagsritualen, in denen sich die Schönheit und das Glück des Daseins manifestieren. Eine lyrische, in ihrer stillen Beiläufigkeit tief berührende Meditation über den Kreislauf des Lebens.



„Ich bin dann mal weg“ Deutschland 2015 / 92 Min

R. Julia von Heinz | D. Devid Striesow, Martina Gedeck, Karoline Schuch, Annette Frier, Katharina Thalbach, Inez Björg David u.v.a.
Basierend auf Hape Kerkelings Bestseller-Reisebericht Ich bin dann mal weg begibt sich in der gleichnamigen Buch-Verfilmung ein deutscher Entertainer auf dem Jakobsweg auf eine innere Sinnsuche.



Hans-Peter, genannt Hape, ist ein deutscher Komiker und Entertainer. Nach einem Zusammenbruch auf der Bühne ist er zwar erleichtert, dass es sich nicht etwa um einen Herzinfarkt, sondern „nur“ um einen Hörsturz mit anschließender Gallenblasen-Operation handelt, aber die vom Arzt verordnete Ruhe erträgt er zu Hause trotzdem nur schwer. Also verwendet der Mann sein halbes Jahr Auszeit für eine große Unternehmung: Zum Erstaunen seiner Agentin will er den Jakobsweg, beginnend in Frankreich, bis ins spanische Santiago de Compostela gehen. Neben der körperlichen Herausforderung hofft er, auch innerlich wieder so etwas wie Sinn in seinem Leben zu finden – mag das nun Gott oder einfach nur ihn selbst betreffen. Auf seinem Weg trifft Hape andere Pilgerer, die den Camino aus ihren ganz eigenen Motiven beschreiten: Da ist etwa die bissige Journalistin Lena, für die das ganze eher eine Pflichtübung ist, aber auch die gleichermaßen hilfsbereite wie abweisende Stella, die ihre ganz eigene Tragödie mit sich herumträgt.

Beginn: 20.00 Uhr | Einlass: 19.30 Uhr | Wir zeigen keine Produktwerbung!
Kinointrittspreise: 5,00 EUR / 4,00 EUR (erm.)*

Die Kinodigitalisierung wurde gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages und kofinanziert vom Freistaat Sachsen.

* Änderungen vorbehalten!

30 JAHRE CLUB PASSAGE

Ausstellung

„Nah und ganz nah“

Fotografien von

Rüdiger Weida, Templin

FR 04.03.2016 – MI 20.04.2016

Vernissage SA 12.03.2016 · 20.00 Uhr

(mit Konzert von KO Kokott)

Die Ausstellung ist zu den Veranstaltungen und nach Vereinbarung geöffnet.



Jugend
Kunstschule
Dresden



CLUB PASSAGE

März 2016

Programmkinio

Folk, Blues & Jazz-Konzerte

Liedermacher

Kleinkunst

Kabarett

Galerie

Kinderprogramme

Bunkis Gitarrenladen

Kurse

Folk Session

Vermietungen...



Sebastian Hackel

11. März 2016 · 20.00 Uhr

FR
4.3.

DETLEF BUNK
„SSSO“ - Ernst Jandl Programm

SSSO ist das SPARprogramm, das aus aktuellpolitischem Anlass direkt auf die Besucher zugeschnitten ist. Sie erleben an einem Abend ein Konzert, eine Lesung und Theater! Für diese Leistungen wird nur ein Eintrittspreis erhoben! Aber, Sie sparen noch mehr. Sie gehen nur einmal zum Friseur, müssen sich nur einmal schminken oder rasieren. Sie haben nur eine An- und Abfahrt zu finanzieren, dritteln die Parkgebühren und stehen nur einmal im Stau. SSSO entlastet ihren Geldbeutel und Ihre Nerven, spart Zeit, tut was für Ihr positives Lebensgefühl und entspannt Sie! Jandl & Bunk sei DANK - SSSO

20.00 Uhr / Eintritt: 12,00 EUR/10,00 EUR (erm.)



SA
5.3.

NORWEGEN
Erdöl - Trolle - Unesco – Ein Vortrag von Jörg Hertel

Norwegen gilt dem sogenannten „Human Development Index“ nach als die am weitesten entwickelte Nation der Erde. Da sieht man mal, wie sehr – und es sei ein Troll, der anderes denkt – der Rohstoff Öl noch immer unsere Welt regiert. Der norwegische Staat hat dazu aber auch schlaue Strategien auf Lager.



Das gesamte geförderte Öl und Gas wird exportiert und die Erlöse größtenteils in einem „Ölfonds“ angelegt. Aber da ist viel mehr. Norwegen besticht mit extraordinären Landschaften. Allein Norwegens Küstenlänge inkl. aller Fjorde und Inseln ist mit rund 22.000 km ein Superlativ. Wir wenden uns in diesem Vortrag von Süden, in Bergen beginnend, zum Nordkap. Aber genau so wenig dieser Ort den nördlichsten Punkt Europas darstellt, endet dieser Vortrag an diesem Ort. Überraschung und Spannung in einem Land, das wir zu kennen glauben, garantiert!

20.00 Uhr / Eintritt: 12,00 EUR/10,00 EUR (erm.)

FR
11.3.

SEBASTIAN HACKEL

Sollte Ihnen demnächst ein junger Mann barfuß, mit blonden Dreadlocks und geschulterter Gitarre begegnen, grüßen Sie SEBASTIAN HACKEL doch bitte von uns! Aber womöglich kennen Sie den Herrn schon: Spätestens seit seinen Auftritten bei INAS NACHT und Stefan Raabs BUNDESVISION SONGCONTEST ist er vielen ein Begriff, weit über die Grenzen seiner selbstgewählten Heimatstadt Dresden hinaus. TAGESZEITENKURIER – Ein passender Titel für das erste Bandalbum eines Künstlers, der am liebsten dann seine Lieder schreibt, wenn es dunkel ist. Die unaufgeregten, stets von leichter Melancholie getragenen Melodien, gepaart mit seinen nachdenklichen, vom eigenen Unterbewusstsein gelenkten, Texten, machen ‚Tageszeitungskurier‘ zu einem der aufregendsten und anspruchsvollsten Alben, die jüngst von einem deutschsprachigen Künstler veröffentlicht wurden.



20.00 Uhr / Eintritt: 15,00 EUR/12,00 EUR (erm.)

SA
12.3.

JÖRG KO KOKOTT

Lieder. Lieder? Lieder!

+ Vernissage der Ausstellung mit Fotos von Rüdiger Weida In seinem 75. Bühnenprogramm zeigt KO J. KOKOTT ein Sammelsurium: Neue, alte, überarbeitete, eigene, fremde Lieder, Texte, Stücke.



Wie so oft in Begleitung seiner beiden Gitarren, dem Mandolincello und dem dreibeinigen Tisch samt Hocker geht es ihm in 100 Minuten um die Liebe und andere Nebensächlichkeiten und Bösartigkeiten. Deutsch ist Haupt-, Starckdeutsch Nebensprache. Musikalisch wandelt der Sänger, Gitarrist, Komponist, Textautor, Mime von U-Dur nach EU-Moll und zurück. Und das wie immer leidenschaftlich kraftvoll.

HERZLICH WILLKOMMEN!

20.00 Uhr / Eintritt: 12,00 EUR/10,00 EUR (erm.)

SA
19.3.

CHRISTIAN HAASE & BAND

„Träum doch mal von Blumen“ Liedermacher, Singer/Songwriter, Chansonier, Rockpöet: Gleich wie man Christian Haase titulieren möchte, er ist ein Entertainer, Hoffnungsspende und musikalischer Glücksritter. Dass er nicht müde geworden ist, gegen Hausdrachen und Alltagsfliegen anzusingen, beweist er mit seinem neuen Album „Träum doch mal von Blumen!“ Pünktlich zur Veröffentlichung am 04. März 2016 geht er wieder mit Band auf Tour. Mit Ukulele, Banjo, Kontrabass, Gitarren, Schlagzeug und Piano hat Haase die richtige Besetzung, um seine Geschichten in Szene zu setzen.



20.00 Uhr / Eintritt: 18,00 EUR/15,00 EUR (erm.)

MI
30.3.

„DRESDEN - GORBITZ. Leben in der Landschaft.“

Der ca. 45-minütige Dokumentarfilm von Bernd Kühnel beschreibt die Aktivitäten der Gorbitzer Einwohner und der Aktivisten in sozialen und kulturellen Einrichtungen bei der Entwicklung des Dresdner Stadtteils zu einem schönen, qualitativvollen Wohngebiet.

Nach seiner überaus erfolgreichen Premiere im Januar des Jahres wird er allen interessierten Bürgern, Kinder-, Jugend-, Kultur-, Sozial- und Bildungseinrichtungen zur Nutzung kostenfrei zur Verfügung gestellt.

18.00 Uhr / Eintritt: frei

DO
31.3.

FOLKSESSION

Im Januar 2006 fand erstmalig unser Treff für Hausmusikfreunde unter dem Namen FOLKSKÜCHE statt.

Auch heute noch trifft sich jeden letzten Donnerstag des Monats ein Kreis hartnäckiger Freizeitmusiker, die Freude am gemeinsamen Musizieren und Improvisieren haben.

Diese Abende sind offen für alle, die eine Möglichkeit suchen, ihre Instrumente mal wieder zu spielen, neue Musik und interessante Menschen kennen zu lernen oder einfach nur zuzuhören. Die Sessions sind zwanglos und locker, Noten sind vorhanden und wir freuen uns immer über neue Musiker, vor allem auf ihre Anregungen und musikalischen Mitbringsel... also: keine Scheu - es ist immer wieder spannend und macht Riesenspaß!

20.00 Uhr / Eintritt: frei

Kurse

Kreativer Kindertanz

Die Tanzkurse orientieren sich am Konzept des Kreativen Kindertanzes. Spielerisch üben sie den Umgang mit Bewegung, Musik und Sprache. Mittels kindgerechter Übungen wird der Körper sowie seine gesunde Haltung trainiert. Geschichten aus der Erlebniswelt der Kinder unterstützen beim Entdecken und Gestalten der eigenen Bewegungs- und Ausdrucksmöglichkeiten. Im Verlauf des Kurses werden kleine Tanzstücke aus Improvisation und erlernten Bewegungssequenzen entstehen.



Leitung: **Berit Kaboth / Annelie Schöne**

dienstags / 15.45 - 16.30 Uhr (3 - 5 Jahre, mit Korrepetition) / TKC-301

dienstags / 16.45 - 18.15 Uhr (8 - 12 Jahre, mit Korrepetition) / TKC-304

mittwochs / 15.30 - 16.15 Uhr (4 - 6 Jahre, mit Korrepetition) / TKC-302

mittwochs / 16.30 - 17.30 Uhr (6 - 8 Jahre, mit Korrepetition) / TKC-303

01.09./02.09.2015 - 07.06./15.06.2016 | je 34 Termine mit Korrepetition

Anmeldung erforderlich / Einstieg jederzeit möglich / außer Schulferien und Feiertage

Drehleier für Neueinsteiger und Fortgeschrittene

Seit 18 Jahren findet in unserem Hause regelmäßig Einzelunterricht für Drehleier bei **Silke Reichmann de Salas** und seit 6 Jahren bei **Ron Winkler** statt.

Hier die Termine für 2016:

16. & 17. April (Ron), 25. & 26. Juni (Silke),

3. & 4. September (Ron) und 26. & 27. November (Silke)

Gebühr: 55,00 EUR / Doppelst. Einzelunterricht

Die Bereitstellung eines Leihinstrumentes für die Dauer des Kurses ist möglich.



8. Dresdner GitarrenSommerCamp

Willkommen zum Gitarrenworkshop vom **29.Juni - 3. Juli** in der herrlichen Umgebung des idyllisch am Elbhang gelegenen **Schlusses Albrechtsberg** in Dresden.

Der Kurs bei **Detlef Bunk** findet in etwas aufgelockelter Form statt. Er ist damit sowohl für erwachsene Anfänger als auch für Kinder ab 8 Jahren geeignet. **Conny Sommer** - der Cajon-Spezialist - wird neben seinem Workshop auch den täglichen „Frühspurt“ für alle Teilnehmer anbieten. Als Dozenten konnten wir weiterhin **Don Ross** (CAN) und **Ian Melrose** (SCO) gewinnen. Höhepunkt wird mit Sicherheit wieder das Konzert der Dozenten am **1.Juli** sein! Teilnehmergebühr: 195,- EUR ermäßigt für Schüler/Studenten: 165,- EUR



Vorschau April 2016 *

FR 01.04.2016 / Jessnes - „The Steamy Way Of Folk“

SA 02.04.2016 / Bunkis Gitarrenladen:

ZWIEZUPF - Martin Moro & Hanness Urdl (Österreich)

FR 08.04.2016 / The Ballad Fiddler - Irish Folk

FR 15.04.2016 / Gruppe MTS - „Betreute Singen“

Konzert zum Geburtstag: 30 Jahre Club Passage

SA 16.04.2016 / Buckjitt - Irish, Scandinavian & Balkan Folk

FR 22.04.2016 / Akki Schulz & Friends - „Rio Reiser Programm“

DO 28.04.2016 / FolkSession

FR 29.04.2016 / Michael Friedman (CAN) in Bunkis Gitarrenladen

SA 30.04.2016 / Euphoryon - druckvoll, explosiver konzertanter Rock

* Änderungen vorbehalten!

Jugend
Kunstschule
Dresden



Geschäftsstelle: Schloss Albrechtsberg
Bautzner Str. 130, 01099 Dresden
Tel: 79688510, info@jks.dresden.de



Außenstelle Palitzschhof
Gamigstr. 24, 01239 Dresden
Tel: 7967228, info@jks.dresden.de



Außenstelle KJuGa EINHORN
Königstr. 15, 01097 Dresden
Tel: 4888939, info@jks.dresden.de



Außenstelle Club Passage
Leutewitzer Ring 5, 01169 Dresden
Tel: 4112665, www.club-passage.de



Außenstelle Tanzstudio Zschertritz
Räcknitzhöhe 35a, 01217 Dresden
Tel: 79688510, info@jks.dresden.de

www.jks-dresden.de

Malerei

Grafik

Keramik

Plastik

Kunsthandwerk

Tanz

Theater

Figurentheater

Chor

Projektangebote

Ganztagsangebote

Weiterbildungen

Kindergeburtstage

Ferienprogramm

Gastspiele

Artothek

Ausstellungen

Programmkin

Konzerte

Kleinkunst

Kinderprogramme

Feste

und

vieles

andere

mehr